



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

**N. PROT. 234/2026
DEL 14/05/2026**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2026

CLASSE V LIS SEZ. B

Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo Anno

Scolastico 2025/2026



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0903-26

INDICE

1. PROFILO DELL'ISTITUTO	Pag. 5
2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE (DOCENTI E ORE SETTIMANALI)	Pag. 5
3. PROFILO DELLA CLASSE	
3a. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	Pag. 8
3b. OBIETTIVI TRASVERSALI, CULTURALI E COGNITIVI PERSEGUITI DALLA CLASSE	Pag. 9
3c. CLIL	Pag. 9
3d. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO	Pag. 10
3e. STRUMENTI E METODI DIDATTICI	Pag. 11
3f. CRITERI DI VALUTAZIONE	Pag. 13
3g. ATTIVITÀ DI RECUPERO, INTEGRAZIONE E ORIENTAMENTO	Pag. 14
4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	
CALENDARIO SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	Pag. 14
5. PROGRAMMI SVOLTI	
SCIENZE NATURALI	Pag. 15
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	Pag. 27
RELIGIONE	Pag. 31
LINGUA e LETTERATURA ITALIANA	Pag. 36
MATEMATICA	Pag. 45
DISCIPLINE SPORTIVE	Pag. 55
SCIENZE MOTORIE	Pag. 58
FILOSOFIA	Pag. 60
STORIA	Pag. 72
DIRITTO ED ECONOMIA	Pag. 76



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 81
FISICA	Pag. 86



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0503-25

6. ALLEGATI	Pag. 99
7. FIRME APPROVAZIONE DOCUMENTO	Pag. 100



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0903-26

1. PROFILO

La sezione di Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto.

Il percorso di studi guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Lo studente, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni del liceo scientifico, senza lingua latina, avrà maturato esperienze e conoscenze per:

- Saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- Saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- Essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- Saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive.

Al superamento dell'esame di Stato è rilasciato il diploma di LICEO SCIENTIFICO, con l'indicazione di "sezione ad indirizzo sportivo". Il diploma è inoltre integrato con la certificazione delle competenze acquisite dallo studente. Il diploma consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie ed agli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica.

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ELENCO DOCENTI CON ORE SETTIMANALI IN QUINTA

MATERIA	DOCENTE	N. ORE 5 ^A
COORDINATORE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE	Prof. Franco Marano	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof. Arianna Zucco	4



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0903-26

STORIA	Prof. Alessandro Papara	2
FILOSOFIA	Prof. Alessandro Papara	2
LINGUA E CULTURA STRANIERA	Prof. Rossella Li Volsi	3



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

MATEMATICA	Prof. Carlo Vanoni	4
FISICA	Prof. Paolo Stefanelli	3
SCIENZE NATURALI	Prof. Francesca Migliazza	3
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT + EDUCAZIONE CIVICA	Prof. Danilo Paolo Leanza	3
SCIENZE MOTORIE	Prof. Daniele Galimberti	3
DISCIPLINE SPORTIVE	Prof. Alessio Vismara	2
RELIGIONE	Prof. Roberto Nava	1

RAPPRESENTANTI DI CLASSE DEGLI STUDENTI

CHRISTIAN DE STEFFANIS	ALESSANDRO TARABBIA
------------------------	---------------------

RAPPRESENTANTE DI CLASSE DEI GENITORI

ELENA MACCOPPI	GERMANA FERRARO
----------------	-----------------



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

3. PROFILO DELLA CLASSE

3a. Composizione della classe

La classe è composta da 23 studenti, 18 maschi e 5 femmine, tutti provenienti dalla classe IV di questo Istituto, ad eccezione di 2 studenti arrivati quest'anno provenienti dalla classe 5 Lis dello scorso anno scolastico che non sono stati ammessi all'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, e 1 studente proveniente dagli esami di idoneità svolti presso il De Amicis di Milano. Per 6 studenti il consiglio di classe ha redatto un PDP e per 1 un PEI.

Dal punto di vista comportamentale e delle relazioni umane, la classe si è dimostrata non sempre rispettosa delle regole, mostrando un andamento generale non sempre lineare dal punto di vista disciplinare; nell'ultimo anno, in particolare, si è evidenziata una frattura all'interno del gruppo-classe tra alcuni studenti interessati alle lezioni e una parte mal disposta, incostante e poco attenta. Per quanto riguarda l'andamento scolastico, si deve registrare una preparazione piuttosto variabile a seconda degli studenti; è possibile individuare alcuni alunni che presentano un buon livello generale, altri con una preparazione precaria in alcune discipline e altri ancora con un livello didattico mediocre.



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

3b. OBIETTIVI TRASVERSALI E CULTURALI e OBIETTIVI COGNITIVI

In coerenza con i valori costituzionali e le scelte legislative, che regolano la vita della nostra società e della scuola, proponiamo come obiettivo finale la formazione di una coscienza civica e sociale democratica, in cui ci sia il massimo equilibrio tra libertà individuale e solidarietà, da perseguire praticando e facendo praticare:

- la valorizzazione della creatività, dell'iniziativa e della partecipazione degli studenti alla vita della scuola;
- la responsabilità personale dei propri atti nei confronti di persone, cose, ambienti: chi risponde dei propri atti negativi è persona matura;
- il riconoscimento della libertà altrui è condizione necessaria per la salvaguardia della propria libertà: le leggi vanno rispettate;
- il rispetto delle condizioni operative del lavoro comune (orari, regole): a scuola nessuno è un'isola.
- l'uso sano e positivo del proprio corpo mediante una pratica ginnica e sportiva corroborata da una corretta conoscenza del linguaggio specifico;

Per quanto concerne gli obiettivi cognitivi, invece, si mira a:

- l'acquisizione e l'esercizio di una adeguata competenza nella comunicazione linguistica (orale e scritta), sia umanistica che scientifica e professionale (linguaggio soggettivo e linguaggi specializzati);
- l'acquisizione e l'esercizio del linguaggio logico matematico, anche nelle sue applicazioni tecnico-professionali;
- l'acquisizione e l'esercizio di abilità di osservazione, progettazione, realizzazione di prodotti naturali e tecnici;
- la pratica di un modello scientifico di studio, fondato sulla individualizzazione di obiettivi, la scelta dei percorsi e degli strumenti, la valutazione critica dei risultati.

3c. CLIL

Il *Content and Language Integrated Learning* è un approccio educativo centrato su due obiettivi in cui una seconda lingua viene usata per insegnare ed imparare sia lingua che contenuti. L'approccio CLIL è stato introdotto per diffondere interventi intesi a promuovere il plurilinguismo. Il progetto interdisciplinare in lingua inglese ha previsto strategie di collaborazione e cooperazione tra il docente di disciplina non linguistica – Discipline sportive, prof. Vismara, e la docente di lingua e cultura straniera inglese, Prof.ssa Rossella Li Volsi. Gli aspetti formali correlati alla valutazione sono stati di competenza del Prof. Alessio Vismara. Il suddetto progetto si è svolto durante il secondo quadrimestre.

Le tematiche affrontate secondo la metodologia CLIL sono le seguenti:

- Titolo del Modulo: FIFA 11+
- Lingua Veicolare: INGLESE
- Docente/i: ALESSIO VISMARA



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-R&Gister
EN ISO 9001:2008
IQ-0503-25

- Periodo di svolgimento: SETTEMBRE - APRILE
- Ore complessive: 18
- Temi/Contenuti: PREVENZIONE INFORTUNI TRAMITE PROTOCOLLO FIFA

- Metodologie: LEZIONI FRONTALI CON SLIDE
- Valutazione: VERIFICA SCRITTA (Risp multipla e domande aperte)

3d. PERCORSI per le COMPETENZE TRAVERSALI e per l'ORIENTAMENTO

I lavori dei Consigli di classe relativamente ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento si ispirano al principio secondo il quale la cultura del lavoro è un fattore fondamentale nel processo di integrazione sociale ed è parte integrante dell'educazione alla cittadinanza.

Dall'esperienza si attende lo sviluppo delle seguenti competenze di cittadinanza:

- saper affrontare situazioni nuove, che richiedono flessibilità e disponibilità all'adattamento;
- mostrare un atteggiamento di consapevolezza e responsabilità;
- saper trasferire ed utilizzare le conoscenze in nuovi contesti e situazioni impreviste;
- essere capaci di lavorare in gruppo rispettando le regole e i ruoli assegnati;
- essere consapevoli dell'importanza della sicurezza sul posto di lavoro e conoscere le norme essenziali che la regolano.

La vigente legislazione prevede 90 ore obbligatorie di attività per gli studenti da svolgersi nel corso del triennio.

Tale monte-ore è raggiunto attraverso attività di formazione in Istituto e attività presso soggetti esterni. Le attività svolte in periodo estivo sono state valutate dell'anno scolastico successivo, quando sono stati acquisite dal C.d.C.

Per gli alunni provenienti da altri istituti che hanno documentato le esperienze di attività di alternanza scuola lavoro svolte in altre istituzioni scolastiche e/o attività quali stage, tirocini formativi ed esperienze lavorative; seguendo la normativa in vigore, il Cdc ritiene assimilabili tali attività ai PCTO.

La relativa documentazione è inserita nei fascicoli personali degli studenti.

Alcuni studenti della classe 5B LIS hanno svolto parte dei percorsi di PCTO (40 ore), durante il quarto anno, seguiti dal tutor interno prof. Daniele Galimberti presso una struttura turistico-ricettiva a Rimini come animatori. Le ore rimanenti sono state svolte presso strutture esterne nel corso del terzo, quarto e quinto anno durante il periodo estivo e nel corso del quinto anno.

Tutti i ragazzi hanno raggiunto il monte-ore previsto per legge, alcuni hanno svolto anche più di 90 ore.



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0903-26

3e. STRUMENTI E METODI DIDATTICI

Coerentemente con il progetto di Istituto, ogni docente ha cercato di uniformarsi ad una visione formativa avvalendosi di ogni strumento ritenuto idoneo in piena autonomia per raggiungere tale scopo.

Compito dei docenti è stato in prevalenza l'apprendimento da parte dello studente, per ottenere il quale sono state adottate strategie atte a far raggiungere agli allievi gli obiettivi prefissati.

Di seguito si riassumono strumenti e metodi utilizzati dai docenti in ciascuna disciplina.

STRUMENTI

	Libro di testo	Dispense e fotocopie	Siti web	Lavagna multimediale	Laboratori	Palestra
Lingua e letteratura italiana	X			X		
Storia	X			X		
Filosofia	X					
Lingua e letteratura inglese	X	X		X		
Matematica	X	X	X	X		
Religione		X	X	X	X	
Fisica	X	X	X			
Scienze naturali	X	X		X		
Discipline Sportive		X	X			X
Scienze motorie		X		X		X
Diritto ed Economia dello sport	X			X		
Educazione Civica		X				



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-RÄgister
EN ISO 9001:2008
IQ-0903-26

METODI

	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavori di gruppo	Studio guidato	Ricerca	Lezioni in laboratorio
Lingua e letteratura italiana	X	X		X		
Storia	X	X		X		
Filosofia	X	X				
Lingua e letteratura inglese	X	X				
Matematica	X		X			
Religione	X	X	X	X		X
Fisica	X					
Scienze naturali	X	X	X	X	X	
Discipline sportive	X	X	X			
Scienze motorie	X	X	X			
Diritto ed Economia dello sport	X				X	
Educazione Civica	X				X	



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

3f. CRITERI DI VALUTAZIONE

Il consiglio di classe ha adottato la seguente griglia per la valutazione come indicato nel PTOF.

VOTI	GIUDIZI	DESCRIZIONE
1-3	Gravemente carente e insufficiente	Manca delle conoscenze fondamentali. Non è in grado di affrontare compiti semplici. Si mostra fortemente disorientato rispetto ai contenuti disciplinari. Non rispetta gli impegni scolastici.
4	Gravemente insufficiente	Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Ha difficoltà a condurre analisi corrette e non sa sintetizzare. Manca di autonomia nello studio. Possiede un lessico scorretto. L'impegno nel lavoro scolastico è scarso.
5	Insufficiente	Possiede conoscenze non approfondite. Commette ancora errori nell'applicazione e nell'analisi. Non ha autonomia nella rielaborazione e coglie parzialmente gli aspetti essenziali. Non sempre rispetta gli impegni scolastici.
6	Sufficiente	Conoscenze adeguate ma non approfondite. Linguaggio abbastanza corretto. Connessioni logiche e competenze essenziali.
7	Discreto	Conoscenze adeguate e puntuali. Terminologia appropriata. Capacità di analisi e di collegamento soddisfacenti. Competenze abbastanza sicure.
8	Buono	Conoscenze soddisfacenti e approfondite. Esposizione chiara. Buona capacità di rielaborazione personale. Valide competenze disciplinari.
9-10	Ottimo	Conoscenze ampie, complete e approfondite. Capacità di muoversi in ambiti disciplinari diversi. Sicura padronanza della terminologia. Competenze eccellenti.



Liceo Scientifico PREALPI - INDIRIZZO SPORTIVO

SCUOLA PARITARIA – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014

21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13

Tel: 029600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com

Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Dasa-RÄgister
EN ISO 9001:2008
IQ-0803-26

3g. ATTIVITÀ DI RECUPERO, INTEGRAZIONE E ORIENTAMENTO

Il Consiglio di Classe, nel corso dell'anno, ha deciso di attivare un corso di recupero in matematica su proposta da parte della presidenza e su richiesta diretta dei genitori e in quanto ci si è resi conto che la preparazione della classe sarebbe risultata non idonea alle richieste previste dal percorso di studi. Tale corso è stato tenuto direttamente dal Preside. Non tutti gli studenti però si sono resi partecipi all'integrazione, e per quelli che hanno aderito la partecipazione non è stata costante. Per tutte le altre discipline, si è deciso di attivare dei recuperi in itinere per le eventuali situazioni problematiche riscontrate.

Le attività di orientamento sono state svolte nel quarto e nel quinto anno in conformità metodologica e finalizzata alle direttive ministeriali sul nuovo orientamento previsto dal Decreto Ministeriale n. 63 del 5 aprile 2023 e dalle linee guida per l'orientamento adottate con il decreto ministeriale del 22 dicembre 2022. Tuttavia sono da segnalare deroghe, eccezioni e variazioni che sono segnalate nella dichiarazione apposita allegata al presente documento, cui si rimanda per più precisi approfondimenti.

1. SIMULAZIONE DELLE PROVE DI MATURITÀ

Le simulazioni della prima prova d'esame sono state svolte in data:

- 30 marzo 2026
- 07 maggio 2026
-

Le simulazioni della seconda prova d'esame sono state svolte in data:

- 17 marzo 2026
- 14 aprile 2026

Si allegano i rispettivi testi di tutte le prove.

La simulazione del colloquio è stata svolta in data:

- 18 maggio 2026

Le simulazioni delle prove scritte sono state predisposte tenendo conto dell'OM 65 del 13.03.2022 e del D.M. 1095 del 21.09.2019 per la prima prova e del D.M. 769 del 26.11.2018 per la seconda prova.

La simulazione del colloquio è stata svolta tenendo conto di quanto previsto dalla suddetta OM e utilizzando la relativa griglia di valutazione per la quale si rimanda all'allegato A al presente documento.

2. PROGRAMMI SVOLTI

Disciplina: Scienze Naturali
Docente: Francesca Migliazza
UDA: CHIMICA ORGANICA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere il ruolo centrale del carbonio nella chimica organica e nelle scienze della vita, riconoscendone la rilevanza in ambito quotidiano, tecnologico e ambientale.- Sviluppare un linguaggio scientifico corretto e rigoroso nella descrizione di strutture, proprietà e reazioni dei composti organici.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le caratteristiche fondamentali del carbonio, l'ibridazione e la classificazione di base dei composti organici.- Conoscere struttura, nomenclatura e principali reazioni degli idrocarburi (alcani, alcheni, alchini, aromatici).- Conoscere i principali gruppi funzionali dei derivati idrocarburici, la loro nomenclatura di base e le reazioni tipiche.- Conoscere il concetto di polimero, le principali tipologie (naturali/sintetici, addizione/condensazione) e alcuni esempi di materiali polimerici di uso comune.
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare in modo corretto la nomenclatura di base per rappresentare e denominare composti organici (idrocarburi e principali derivati).- Saper riconoscere il tipo di composto organico (classe e gruppo funzionale) a partire da formule di struttura- Saper interpretare e rappresentare trasformazioni chimiche dei composti organici, individuando reagenti, prodotti e tipo di reazione.- Saper collegare la struttura (catena, insaturazioni, gruppo funzionale) alle proprietà chimico-fisiche e agli usi più comuni delle sostanze organiche studiate.- Saper leggere, comprendere e rielaborare informazioni relative a composti organici e polimeri in contesti quotidiani, ambientali o tecnologici.

Contenuti	<p><u>La chimica del carbonio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche del carbonio - Ibridazione del carbonio - Classificazione dei composti organici - Isomeria <p><u>Idrocarburi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Alcani e cicloalcani (nomenclatura e reazioni) - Alcheni e alchini (nomenclatura e reazioni) - Idrocarburi aromatici (nomenclatura e reazioni) <p><u>Derivati idrocarburici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei gruppi funzionali - Alogenuri alchilici (nomenclatura e reazioni) - Alcoli e fenoli (nomenclatura e reazioni) - Eteri (nomenclatura e reazioni) - Aldeidi e chetoni (nomenclatura e reazioni) - Ammine (nomenclatura e reazioni) - Acidi carbossilici e loro derivati (nomenclatura e reazioni) <p><u>Polimeri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di polimero - Classificazione dei polimeri - Polimeri di condensazione e di addizione - Nomenclatura dei polimeri
-----------	--

Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Libro di testo: "Invito alle scienze naturali- Organica, Biochimica e Biotecnologie" Curtis Helena Zanichelli Editore</p> <p>Materiale fornito dal docente Appunti e schemi Tempi: 26 ore</p>	

Criteri e strumenti di
valutazione

- Corretta conoscenza dei contenuti e delle
reazioni chimiche

UDA: BIOCHIMICA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">-Promuovere la comprensione del ruolo delle principali biomolecole (carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici) come base chimica dei processi vitali negli organismi viventi.- Sviluppare la capacità di riconoscere struttura e funzione essenziali di carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici, collegandole ai principali processi metabolici (respirazione cellulare, fotosintesi, metabolismo di zuccheri, lipidi e proteine).
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la struttura e le funzioni di carboidrati, lipidi, proteine.- Conoscere il significato di metabolismo energetico e il ruolo dell'ATP come principale molecola di accumulo e trasferimento di energia nelle cellule.- Conoscere le fasi fondamentali della respirazione cellulare aerobica (glicolisi, ciclo di Krebs, catena di trasporto degli elettroni) e la loro funzione complessiva nella produzione di ATP.- Conoscere in forma essenziale i concetti di respirazione aerobica e anaerobica e le differenze principali in termini di resa energetica.- Conoscere le linee generali del metabolismo di carboidrati, lipidi e proteine come fonti di energia, con riferimento all'ingresso dei vari substrati nelle vie cataboliche.- Conoscere gli aspetti di base della fotosintesi (fase luminosa e fase oscura) come processo di conversione dell'energia luminosa in energia chimica e di fissazione del carbonio
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none">- Saper interpretare semplici schemi e diagrammi di vie metaboliche, individuando i collegamenti tra metabolismo di carboidrati, lipidi e proteine ai fini della produzione di ATP.- Saper distinguere, in contesti guidati, tra respirazione aerobica e anaerobica, confrontando resa energetica e condizioni in cui avvengono.- Saper correlare le caratteristiche strutturali delle biomolecole coinvolte (ad es. glucosio, acidi grassi, amminoacidi) al loro destino catabolico nelle vie energetiche.- Saper spiegare, in forma qualitativa, il ruolo della

	fotosintesi come processo che alimenta indirettamente il metabolismo energetico eterotrofo tramite la produzione di composti organici ed ossigeno
--	---

Contenuti	<p><u>Biomolecole</u></p> <ul style="list-style-type: none">- I lipidi (tipologie, caratteristiche e reazioni)- I carboidrati (classificazione, reazioni e caratteristiche)- Le proteine (amminoacidi, livelli strutturali, caratteristiche)- Gli acidi nucleici (caratteristiche e funzioni di DNA ed RNA) <p><u>I processi metabolici</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Respirazione cellulare- Glicolisi, ciclo di Krebs, catena di trasporto degli elettroni- La fotosintesi- Metabolismo degli zuccheri- Metabolismo dei lipidi- Metabolismo delle proteine- Fotosintesi (fase luminosa e oscura)
-----------	---

Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	Libro di testo: "Invito alle scienze naturali- Organica, Biochimica e Biotecnologie" Curtis Helena Zanichelli Editore Materiale fornito dal docente Appunti e schemi Tempi: 20 ore	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> -Correttezza e proprietà del linguaggio scientifico nell'esposizione di concetti relativi a biomolecole e metabolismo energetico. -Comprensione dei concetti chiave (ATP, respirazione cellulare, fotosintesi, vie cataboliche) e capacità di collegarli tra loro in modo coerente. -Capacità di analizzare e interpretare schemi, tabelle e semplici problemi qualitativi relativi alle vie metaboliche e ai flussi di energia. 	

UDA: BIOTECNOLOGIE

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere la comprensione del ruolo della genomica e delle biotecnologie nello studio e nella manipolazione del materiale genetico, in relazione ai principali progressi della biologia moderna. -Sviluppare la capacità di descrivere in forma essenziale principi e fasi operative di tecniche quali DNA ricombinante, elettroforesi su gel, PCR e sequenziamento del DNA.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere, in forma essenziale, il significato di sequenziamento del DNA e alcune principali applicazioni biotecnologiche in ambito medico, ambientale e agrario (ad es. proteine ricombinanti, OGM) -Conoscere il principio di base della tecnologia del DNA ricombinante e il concetto di vettore/clonaggio genico. -Conoscere lo scopo dell'elettroforesi su gel della PCR -Conoscere, in forma essenziale, il significato di sequenziamento del DNA e alcune principali applicazioni biotecnologiche in ambito medico,

	ambientale e agrario (ad es. proteine ricombinanti, OGM)
--	--

<p>Capacità e competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Saper descrivere, in modo chiaro e sequenziale, le fasi fondamentali di tecniche quali DNA ricombinante, elettroforesi su gel, PCR e sequenziamento del DNA. -Saper interpretare semplici schemi e rappresentazioni grafico–diagrammatiche relativi ad esperimenti di biologia molecolare (ad es. bande in un gel, curva di amplificazione PCR, mappe di plasmidi). -Saper discutere in modo argomentato, anche in contesti guidati, i potenziali benefici e rischi delle applicazioni biotecnologiche in campo medico, ambientale e agrario, con riferimento agli aspetti etici e sociali.
<p>Contenuti</p>	<p><u>La genomica e le biotecnologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Tecnologia del DNA ricombinante -Elettroforesi su gel - La PCR - Il sequenziamento del DNA - Principali applicazioni delle biotecnologie in campo medico, ambientale, agrario (proteine ricombinanti, anticorpi ricombinanti, terapia genica, cellule staminali, animali transgenici, clonazione animale, OGM)

Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Libro di testo: “Invito alle scienze naturali- Organica, Biochimica e Biotecnologie” Curtis Helena Zanichelli Editore</p> <p>Materiale fornito dal docente Appunti e schemi Tempi: 14 ore</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza e completezza nell’esposizione dei concetti chiave di genomica e biotecnologie, con uso adeguato del linguaggio scientifico specifico. - Capacità di analizzare e discutere in modo critico semplici casi o esempi di applicazioni biotecnologiche, evidenziandone benefici, limiti e implicazioni etiche e sociali. 	

UDA: LA DINAMICA TERRESTRE

Obiettivi educativi e di apprendimento

- Promuovere la comprensione della struttura e della dinamica della litosfera, in particolare dell'evoluzione storica delle teorie sulla deriva dei continenti e sull'espansione dei fondali oceanici.
- Sviluppare la capacità di interpretare la teoria della tettonica a placche, riconoscendo i diversi tipi di margine e i principali meccanismi di movimento delle placche litosferiche.
- Favorire una visione integrata dei processi orogenetici e dell'evoluzione delle placche nel tempo geologico, collegandoli alla formazione delle principali strutture morfologiche della superficie terrestre.

<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi fondamentali della teoria della deriva dei continenti e le principali evidenze che la supportano (fossili, incastramenti delle coste, distribuzione delle catene montuose). - Conoscere gli elementi essenziali della teoria della tettonica a placche, con riferimento a litosfera, astenosfera e tipi di margini (convergenti, divergenti, trascorrenti). - Conoscere i concetti di base legati all'espansione dei fondali oceanici, al paleomagnetismo e ai principali processi orogenetici legati al movimento delle placche.
<p>Capacità e competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare carte geografiche, sezioni e schemi che rappresentano margini di placca, dorsali oceaniche, zone di subduzione e catene montuose. - Saper esporre in modo chiaro e coerente i principali modelli relativi a deriva dei continenti e tettonica a placche, utilizzando il linguaggio scientifico appropriato.
<p>Contenuti</p>	<p><u>La dinamica della litosfera</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La teoria della deriva dei continenti - La morfologia dei fondali oceanici - Studi sul paleomagnetismo - L'espansione degli oceani <p><u>La tettonica a placche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La teoria della tettonica a placche - I margini delle placche - Hot spots - I meccanismi di movimento delle placche - L'orogenesi - L'evoluzione delle placche

Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Libro di testo: "Sistema Terra – Linea blu – volume triennio" Crippa Massino, Fiorani Marco A. Mondadori scuola</p> <p>Materiale fornito dal docente Appunti e schemi Tempi: 17 ore</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Verificare la capacità di descrivere in modo chiaro e coerente i principali processi legati alla dinamica della litosfera e alla tettonica a placche (deriva dei continenti, espansione dei fondali oceanici, margini di placca, orogenesi), utilizzando un linguaggio scientifico appropriato. - Verificare la capacità di analizzare e interpretare schemi, carte e profili geologici relativi a fondali oceanici, margini di placca, hot spots e catene montuose, mettendo in relazione dati osservativi e modelli teorici sulla struttura e l'evoluzione della litosfera. 	

1

ARGOMENTI TRATTATI DOPO IL 15 MAGGIO

La docente/il docente prevede di affrontare i seguenti argomenti dopo il 15 maggio 2026:

Disciplina: Lingua e cultura straniera inglese
Insegnante: Rossella Li Volsi
A.S 2025-2026

LETTERATURA MODULO 1: THE AGE OF REVOLUTION AND THE ROMANTICS

Obiettivi educativi e di apprendimento	Studiare l'inglese non solo come lingua straniera, ma anche come civiltà e cultura
Conoscenze	Conoscere gli eventi storici più salienti che hanno interessato le prime colonie americane fino alla loro indipendenza. Conoscere gli effetti della Rivoluzione Francese ed Industriale nella storia sociale inglese. Conoscere le tematiche fondamentali del Romanticismo inglese e gli autori principali di tale corrente letteraria anche attraverso la lettura e analisi di alcune opere.
Capacità e competenze	Comparare gli avvenimenti storici, sociali e culturali. Confrontare gli avvenimenti di carattere storico, letterario e sociale del periodo e saper analizzare opere letterarie attraverso le conoscenze acquisite.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • The Industrial Revolution • Pre romantic tendencies • First -generation Romantics • Second-generation Romantics • William Blake : songs of innocence / songs of experience/ • William Wordsworth: I wandered Lonely as a cloud / Daffodils • Samuel Coleridge: The Rime of the ancient Mariner • The novel of manners , the novel of purpose, the historic novel • Jane Austen: Pride & Prejudice • Mary Shelley : Frankenstein – The creation of the monster
Metodologie e didattiche	Lezione frontale Coinvolgimento della classe attraverso il brainstorming. Stimolo alla discussione e al confronto.
Tipologie di verifica	<u>Orale</u> : presentazione del periodo con commento e riferimenti alle tematiche affrontate <u>Scritto</u> : domande aperte.
Materiali e tempi	Spazi: classe Tempi in h: 20 LITERARY JOURNEYS VOL 1/ VOL 2 Arturo Cattaneo-Donatella De Flaviis-Sergio Knipe. C.Signorelli scuola + appunti forniti dall'insegnante
Criteri e strumenti di valutazione	<u>Orale</u> : la soglia della sufficienza si ottiene quando il messaggio è globalmente comprensibile e i contenuti vengono esposti in modo corretto anche se non grammaticalmente perfetto. <u>Scritto</u> : si ritiene sufficiente quando il 60% delle risposte date risulta corretto a livello di coerenza, coesione ed accuracy grammaticale.

LETTERATURA MODULO 2: THE VICTORIAN AGE

Obiettivi educativi e di apprendimento	Studiare l'inglese non solo come lingua straniera, ma anche come civiltà e cultura
Conoscenze	Conoscere gli avvenimenti principali del cosiddetto periodo vittoriano inglese
Capacità e competenze	Avvicinarsi alla storia dell'800 inglese attraverso alcuni degli autori più significativi del periodo e attraverso la conoscenza degli avvenimenti che hanno segnato quest'epoca. Evidenziare la relazione tra contesto storico, sociale e culturale.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • The two faces of the Victorian progress • Industry, science and political reforms • The Victorian Compromise /The Woman Question • Charles Dickens : Oliver Twist – Oliver wants some more • Oscar Wilde : The picture of Dorian Gray – Dorian's Death • Aestheticism • Horror and Crime Stories ; Robert Luis Stevenson : The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde- Jekyll turns into Hyde
Metodologie e didattiche	Lezione frontale Coinvolgimento della classe attraverso il brainstorming. Stimolo alla discussione ed al confronto con la letteratura italiana del periodo
Tipologie di verifica	<u>Orale</u> : presentazione del periodo e degli autori con confronti, commento e riferimenti alle tematiche affrontate <u>Scritto</u> : domande domande aperte
Materiali e tempi	Spazi: classe Tempi in h: 20 Strumenti di lavoro: libro di testo: LITERARY JOURNEYS VOL 1/ VOL 2 Arturo Cattaneo- Donatella De Flaviis-Sergio Knipe. C.Signorelli scuola + appunti forniti dall'insegnante
Criteri e strumenti di valutazione	<u>Orale</u> : la soglia della sufficienza si ottiene quando il messaggio è globalmente comprensibile e i contenuti vengono esposti in modo corretto anche se non grammaticalmente perfetto <u>Scritto</u> : si ritiene sufficiente quando il 60% delle risposte date risulta corretto a livello di coerenza, coesione ed accuracy grammaticale

LETTERATURA MODULO 3 : THE MODERN AGE

Obiettivi educativi e di apprendimento	Studiare l'inglese non solo come lingua straniera, ma anche come civiltà e cultura
Conoscenze	Conoscere i due conflitti mondiali che hanno coinvolto il panorama mondiale nel XX secolo
Capacità e competenze	Avvicinarsi alla storia attraverso alcuni suoi eventi significativi del XX secolo. Comparare gli avvenimenti storici, sociali e culturali attraverso lo studio di autori che hanno affrontato tali tematiche.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • World War I-II • The war poets : Rupert Brooke – James Joyce – Virginia Woolf – George Orwell
Metodologie e didattiche	Lezione frontale Coinvolgimento della classe attraverso il brainstorming .Stimolo alla discussione ed al confronto
Tipologie di verifica	<u>Orale</u> : presentazione del periodo e degli autori con commento e riferimenti alle tematiche e al background culturale del tempo <u>Scritto</u> : domande aperte
Materiali e tempi	Spazi: classe Tempi in h: 20 Strumenti di lavoro: libro di testo: LITERARY JOURNEYS VOL 1/ VOL 2 Arturo Cattaneo- Donatella De Flaviis-Sergio Knipe. C.Signorelli scuola + appunti forniti dall'insegnante
Criteri e strumenti di valutazione	<u>Orale</u> : la soglia della sufficienza si ottiene quando il messaggio è globalmente comprensibile e i contenuti vengono esposti in modo corretto anche se non grammaticalmente perfetto <u>Scritto</u> : si ritiene sufficiente quando il 60% delle risposte date risulta corretto a livello di coerenza, coesione ed accuracy grammaticale

LETTERATURA MODULO 4 : THE CONTEMPORARY AGE

Obiettivi educativi e di apprendimento	Studiare l'inglese non solo come lingua straniera, ma anche come civiltà e cultura
Conoscenze	Conoscere gli eventi storici più salienti che hanno interessato il XX secolo
Capacità e competenze	Avvicinarsi alla storia americana attraverso alcuni suoi eventi significativi del XX secolo. Comparare gli avvenimenti storici, sociali e culturali attraverso lo studio di autori che hanno affrontato tali tematiche.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • The contemporary age (visual revision) • Samuel Beckett The Theatre of the absurd Waiting for Godot
Metodologie e didattiche	Lezione frontale Coinvolgimento della classe attraverso il brainstorming .Stimolo alla discussione ed al confronto
Tipologie di verifica	<u>Orale</u> : presentazione del periodo e degli autori con commento e riferimenti alle tematiche e al background culturale del tempo <u>Scritto</u> : domande aperte
Materiali e tempi	Spazi: classe Tempi in h: 19 Strumenti di lavoro: libro di testo: LITERARY JOURNEYS VOL 1/ VOL 2 Arturo Cattaneo- Donatella De Flaviis-Sergio Knipe. C.Signorelli scuola + appunti forniti dall'insegnante
Criteri e strumenti di valutazione	<u>Orale</u> : la soglia della sufficienza si ottiene quando il messaggio è globalmente comprensibile e i contenuti vengono esposti in modo corretto anche se non grammaticalmente perfetto <u>Scritto</u> : si ritiene sufficiente quando il 60% delle risposte date risulta corretto a livello di coerenza, coesione ed accuracy grammaticale

DISCIPLINA: RELIGIONE
INSEGNANTE: prof. ROBERTO NAVA

TEOLOGIA MORALE FONDAMENTALE:
ETICA E MORALE CRISTIANA DELL’AFFETTIVITÀ ED ETICA POLITICA

**UDA: 1 IL CUORE UMANO E’ PERMEATO DA UNA ESIGENZA DI
 COMPLEMENTARSI CON UNA PERSONA ECOLOGICAMENTE
 COMPLEMENTARE**

Obiettivi educativi e di apprendimento	Valutare criticamente le varie tematiche trattate	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato profondo ed ultimo di ogni valore negli argomenti trattati 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere e considerare l’importanza dei valori trattati nei vari argomenti 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegazione della terminologia usata • L’etica come realizzazione integrale della persona • Ogni cuore sperimenta l’esigenza di complementarsi con una persona ecologicamente complementare • La sessualità racchiude in sé un’esigenza personalizzata di completamento • Sviluppo armonico della sessualità • La negatività e la corruzione della pornografia • Gli anticoncezionali: giudizio etico e morale sui singoli anticoncezionali 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Uso di slide • Discussione e confronto in classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo con ogni singolo studente e di gruppo

Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispense del Docente • Slide e materiale multimediale • Dizionario di Teologia morale • Dionigi Tettamanzi, Nuova bioetica cristiana, ed. Piemme. • Giuseppe Angelini, Teologia Morale Fondamentale, Tradizione, Scrittura e Teoria, Ed. Glossa. • Michelangelo Peláez. L'Arte di vivere bene, Beni, virtù, norme, ed. Ares. • Giorgio Maria Carbone, Gender: l'anello mancante?, Ed. Domenicane. • Joseph Nicolosi, Identità di genere: manuale di orientamento, ed. Sugarco. • Catechismo della Chiesa Cattolica, Libreria Editrice Vaticana. • Carol Wojtyla, Amore e responsabilità, ed. Marietti. • Robert Spaemann, Concetti morali fondamentali, ed. Piemme. • Angelo Scola, Uomo-Donna: il "caso serio" dell'amore, ed. Marietti. • Enchiridion Vaticanum, Libreria Editrice Vaticana. <p>Tempi: 12 h</p>
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.

UDA: 2 COMPORAMENTI DISARMONICI

Obiettivi educativi e di apprendimento	Valutare criticamente le varie tematiche trattate	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato profondo ed ultimo di ogni valore negli argomenti trattati 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere anche criticamente e considerare l'importanza dei valori trattati nei vari argomenti 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le virtù. Significato. Le Virtù intellettuali e le Virtù morali. Le Virtù cardine e le Virtù teologali. • La virtù cardine: <ul style="list-style-type: none"> • prudenza, • giustizia, • forza, • temperanza. • Le virtù teologali: fede, speranza, amore. 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Uso di slide • Discussione e confronto in classe 	Dialogo con ogni singolo studente e di gruppo osservando la capacità critica di valutazione di ogni studente

Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispense del Docente • Slide e materiale multimediale • Dizionario di Teologia Morale • Dizionario di Teologia morale • Dionigi Tettamanzi, Nuova bioetica cristiana, ed. Piemme. • Giuseppe Angelini, Teologia Morale Fondamentale, Tradizione, Scrittura e Teoria, Ed. Glossa. • Michelangelo Peláez. L'Arte di vivere bene, Beni, virtù, norme, ed. Ares. • Giorgio Maria Carbone, Gender: l'anello mancante?, Ed. Domenicane. • Joseph Nicolosi, Identità di genere: manuale di orientamento, ed. Sugarco. • Joseph Nicolosi, Omosessualità: un nuovo approccio, Ed. Sugarco. • Catechismo della Chiesa Cattolica, Libreria Editrice Vaticana. • Carol Wojtyla, Amore e responsabilità, ed. Marietti. • Robert Spaemann, Concetti morali fondamentali, ed. Piemme. • Angelo Scola, Uomo-Donna: il "caso serio" dell'amore, ed. Marietti. • Enchiridion Vaticanum, Libreria Editrice Vaticana. <p>Tempi: 9h</p>
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.

UDA: 3 LA SOCIALITA' DELL'ESSERE UMANO. L'AUTOEDUCAZIONE. ETICA POLITICA

Obiettivi educativi e di apprendimento	Valutare criticamente le varie tematiche trattate
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato profondo ed ultimo di ogni valore negli argomenti trattati
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere anche criticamente e considerare l'importanza dei valori trattati nei vari argomenti

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La socialità • Il corpo mezzo espressivo dell'amare • Le caratteristiche fondamentali del corpo come mezzo espressivo dell'amare: la tenerezza, la dolcezza, il sentimento e il sesso, come linguaggio. • L'autoeducazione: significato e necessità dell'autoeducazione • Etica politica: I Patti Lateranensi; l'Antisemitismo e l'azione di Pio XII; Le Fosse Ardeatine; I Valori fondanti la Costituzione: il principio di uguaglianza, il principio di responsabilità e il principio di solidarietà. 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Uso di slide • Discussione e confronto in classe 	Dialogo con ogni singolo studente e di gruppo osservando la capacità critica di valutazione di ogni studente
Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispense del Docente • Slide e materiale multimediale • Dizionario di Teologia morale • Dionigi Tettamanzi, Nuova bioetica cristiana, ed. Piemme. • Giuseppe Angelini, Teologia Morale Fondamentale, Tradizione, Scrittura e Teoria, Ed. Glossa. • Michelangelo Peláez. L'Arte di vivere bene, Beni, virtù, norme, ed. Ares. • Giorgio Maria Carbone, Gender: l'anello mancante?, Ed. Domenicane. • Joseph Nicolosi, Identità di genere: manuale di orientamento, ed. Sugarco. • Catechismo della Chiesa Cattolica, Libreria Editrice Vaticana. • Carol Wojtyla, Amore e responsabilità, ed. Marietti. • Robert Spaemann, Concetti morali fondamentali, ed. Piemme. • Angelo Scola, Uomo-Donna: il "caso serio" dell'amore, ed. Marietti. • Enchiridion Vaticanum, Libreria Editrice Vaticana. <p>Tempi: 9h</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.	

ARGOMENTI TRATTATI DOPO IL 15 MAGGIO

Obiettivi educativi e di apprendimento	Approfondire e chiarire aspetti del programma
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tematiche di tutto il programma svolto
Competenze e capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collegare le varie parti del programma al fine

	di poter avere una visione d'insieme dei valori nella vita delle persona	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso del programma svolto 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione frontale ▪ Discussione e confronto in classe 	Verifica Dialogo con ogni singolo studente e di gruppo classe osservando la capacità critica di valutazione di ciascuno
Materiali e tempi	Materiali <ul style="list-style-type: none"> • Dispense del Docente • Slide e materiale multimediale Tempi: 3h	
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.	

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Zucco Arianna

UDA: IL SECONDO OTTOCENTO

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare competenze linguistiche adatte a riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio.• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i caratteri principali dei movimenti letterari e il contesto storico-culturale entro cui si collocano.• Conoscere i testi più significativi del periodo preso in esame.• Conoscere le principali vicende biografiche degli autori trattati, le linee evolutive del pensiero e della produzione.• Conoscere le tecniche di analisi intratestuale e intertestuale applicate ai passi antologici degli autori studiati.• Saper leggere e interpretare i testi letterari secondo i diversi livelli di analisi proposti.
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none">• Saper contestualizzare i testi letterari, ponendoli a confronto con opere dello stesso autore, ambito culturale, genere, organizzando logicamente il discorso.• Riconoscere l'evoluzione storica della lingua, soprattutto a livello lessicale e sintattico.• Saper analizzare gli elementi metrici e stilistici, riconoscere le principali figure retoriche, individuare i campi semantici.• Rielaborare personalmente i testi in programma.• Esporre oralmente in modo chiaro ed efficace, con proprietà lessicale, gli argomenti oggetto di studio.• Analizzare, sintetizzare e confrontare testi, autori e movimenti.
Contenuti	<p>Il Naturalismo e il Verismo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Il Positivismo e il Naturalismo francese• Il Verismo <p>Giovanni Verga:</p>

- La vita, le opere
- La poetica
- «Vita dei Campi»
Rosso Malpelo
La lupa
- «I Malavoglia»
La prefazione ai Malavoglia
La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni
- «Novelle rusticane»
La roba
- «Mastro-don Geusaldo»

La Scapigliatura

- Caratteristiche del movimento.
- Emilio Praga
Preludio
- Igino Ugo Tarchetti
Fosca
Memento

Il Decadentismo

- Il contesto storico, sociale e culturale
- Il decadentismo, il simbolismo, l'estetismo
- Charles Baudelaire
Corrispondenze
L'albatro

Gabriele D'Annunzio

- La vita e le opere
- La poetica
- «Il piacere»
Andrea Sperelli
L'asta
- «Le vergini delle rocce»
Il programma politico del Superuomo
- «Alcyone»
La pioggia nel pineto
La sera fiesolana
La sabbia del tempo

Giovanni Pascoli

- La vita, le opere
- La poetica
- Il «Fanciullino»

	<p><i>È dentro di noi un fanciullino</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Myrica» <p><i>X agosto</i></p> <p><i>L'assiuolo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Canti di Castelvecchio» <p><i>Il gelsomino notturno</i></p>	
	<p>Metodologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata in classe • Lettura selettiva di brani dal manuale • Analisi guidata del testo letterario 	<p>Verifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, <i>Una Frase, un verso, appena</i>, C. Signorelli Scuola, Mondadori Education • Materiale fornito dal docente • Appunti e schemi <p>Tempi: 40 ore.</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta conoscenza delle correnti letterarie, degli autori e delle opere. • Corretta conoscenza di un lessico specifico in funzione dell'analisi del testo letterario. 	

UDA: IL PRIMO NOVECENTO: LA PROSA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare competenze linguistiche adatte a riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri principali dei movimenti letterari e il contesto storico-culturale entro cui si collocano. • Conoscere i testi più significativi del

	<p>periodo preso in esame.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali vicende biografiche degli autori trattati, le linee evolutive del pensiero e della produzione. • Conoscere le tecniche di analisi intratestuale e intertestuale applicate ai passi antologici degli autori studiati. • Saper leggere e interpretare i testi letterari secondo i diversi livelli di analisi proposti.
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare i testi letterari, ponendoli a confronto con opere dello stesso autore, ambito culturale, genere, organizzando logicamente il discorso. • Riconoscere l'evoluzione storica della lingua, soprattutto a livello lessicale e sintattico. • Saper analizzare gli elementi metrici e stilistici, riconoscere le principali figure retoriche, individuare i campi semantici. • Rielaborare personalmente i testi in programma. • Esporre oralmente in modo chiaro ed efficace, con proprietà lessicale, gli argomenti oggetto di studio. • Analizzare, sintetizzare e confrontare testi, autori e movimenti.
Contenuti	<p>Le avanguardie storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rottura con la tradizione <p>Il Futurismo <i>Il manifesto del Futurismo</i></p> <p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • La poetica • «L'umorismo» <p><i>Lo strappo nel cielo di carta: il comico e l'umoristico</i></p> <p><i>L'arte umoristica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Il fu Mattia Pascal» • «Uno, nessuno e centomila» <p><i>Lettura integrale del romanzo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Le novelle per un anno» <p><i>Ciàula scopre la luna</i></p> <p><i>Il treno ha fischiato</i></p> <p><i>Di sera, un geranio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il teatro pirandelliano

	Italo Svevo <ul style="list-style-type: none"> • La vita, le opere • La poetica • «La Coscienza di Zeno» <i>Prefazione e preambolo</i> <i>L'ultima sigaretta</i> <i>Lo schiaffo del padre</i> <i>L'esplosione finale</i>	
	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata in classe • Lettura selettiva di brani dal manuale • Analisi guidata del testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	Materiali: <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, <i>Una Frase, un verso, appena</i>, C. Signorelli Scuola, Mondadori Education • Materiale fornito dal docente • Appunti e schemi Tempi: 22 ore.	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta conoscenza delle correnti letterarie, degli autori e delle opere. • Corretta conoscenza di un lessico specifico in funzione dell'analisi del testo letterario. 	

UDA: IL PRIMO NOVECENTO: LA POESIA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare competenze linguistiche adatte a riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri principali dei

	<p>movimenti letterari e il contesto storico-culturale entro cui si collocano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i testi più significativi del periodo preso in esame. • Conoscere le principali vicende biografiche degli autori trattati, le linee evolutive del pensiero e della produzione. • Conoscere le tecniche di analisi intratestuale e intertestuale applicate ai passi antologici degli autori studiati. • Saper leggere e interpretare i testi letterari secondo i diversi livelli di analisi proposti.
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare i testi letterari, ponendoli a confronto con opere dello stesso autore, ambito culturale, genere, organizzando logicamente il discorso. • Riconoscere l'evoluzione storica della lingua, soprattutto a livello lessicale e sintattico. • Saper analizzare gli elementi metrici e stilistici, riconoscere le principali figure retoriche, individuare i campi semantici. • Rielaborare personalmente i testi in programma. • Esporre oralmente in modo chiaro ed efficace, con proprietà lessicale, gli argomenti oggetto di studio. • Analizzare, sintetizzare e confrontare testi, autori e movimenti.
Contenuti	<p>Giuseppe Ungaretti</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • La poetica • «L'Allegria» <p><i>Il porto sepolto</i> <i>Veglia</i> <i>I fiumi</i> <i>San Martino del Carso</i> <i>Soldati</i> <i>Sono una creatura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Sentimento del tempo» <p><i>La madre</i></p> <p>L'Ermetismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poetica e aspetti teorici <p>Umberto Saba</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e l'opera • La poetica

	<ul style="list-style-type: none"> • «Canzoniere» <i>Goal</i> <i>Mio padre è stato per me: "l'assassino"</i> <i>Ulisse</i> <p>Eugenio Montale</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • La poetica • «Ossi di seppia» <i>I limoni</i> <i>Non chiederci la parola</i> <i>Merigiare pallido e assorto</i> <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> • «Le occasioni» <i>La casa dei doganieri</i> 	
	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata in classe • Lettura selettiva di brani dal manuale • Analisi guidata del testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, <i>Una Frase, un verso, appena</i>, C. Signorelli Scuola, Mondadori Education • Materiale fornito dal docente • Appunti e schemi <p>Tempi: 20 ore.</p>	
Criteria e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta conoscenza delle correnti letterarie, degli autori e delle opere. • Corretta conoscenza di un lessico specifico in funzione dell'analisi del testo letterario. 	

UDA: IL SECONDO NOVECENTO

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare competenze linguistiche adatte a riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. • Utilizzare gli strumenti culturali e
---	---

	<p>metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri principali dei movimenti letterari e il contesto storico-culturale entro cui si collocano. • Conoscere i testi più significativi del periodo preso in esame. • Conoscere le principali vicende biografiche degli autori trattati, le linee evolutive del pensiero e della produzione. • Conoscere le tecniche di analisi intratestuale e intertestuale applicate ai passi antologici degli autori studiati. • Saper leggere e interpretare i testi letterari secondo i diversi livelli di analisi proposti.
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare i testi letterari, ponendoli a confronto con opere dello stesso autore, ambito culturale, genere, organizzando logicamente il discorso. • Riconoscere l'evoluzione storica della lingua, soprattutto a livello lessicale e sintattico. • Saper analizzare gli elementi metrici e stilistici, riconoscere le principali figure retoriche, individuare i campi semantici. • Rielaborare personalmente i testi in programma. • Esporre oralmente in modo chiaro ed efficace, con proprietà lessicale, gli argomenti oggetto di studio. • Analizzare, sintetizzare e confrontare testi, autori e movimenti.
Contenuti	<p>Il Neorealismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • I protagonisti e le caratteristiche <p>Italo Calvino</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • La poetica • «Il sentiero dei nidi di ragno» <p><i>La prefazione</i> <i>Pin e i partigiani del Dritto</i></p> <p>Elsa Morante</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere

	<ul style="list-style-type: none"> • La poetica • «La storia» <p><i>Un soldato di nome Gunther</i> <i>La deportazione</i> <i>La bomba atomica</i></p>	
	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata in classe • Lettura selettiva di brani dal manuale • Analisi guidata del testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, <i>Una Frase, un verso, appena</i>, C. Signorelli Scuola, Mondadori Education • Materiale fornito dal docente • Appunti e schemi <p>Tempi: 10 ore.</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta conoscenza delle correnti letterarie, degli autori e delle opere. • Corretta conoscenza di un lessico specifico in funzione dell'analisi del testo letterario. 	

ARGOMENTI TRATTATI DOPO IL 15 MAGGIO

La docente/il docente prevede di affrontare i seguenti argomenti dopo il 15 maggio 2026:

- Il Neomodernismo: cenni e caratteri essenziali.
- La letteratura postmoderna: cenni e caratteri essenziali.

Disciplina: Matematica
Insegnante: Carlo Vanoni

MODULO 1. FUNZIONI: dominio, zeri, segno, proprietà, grafico probabile.

<p>Obiettivi educativi e di apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della matematica • Acquisire familiarità con l'approccio assiomatico nella sua forma moderna e possedere i primi elementi della modellizzazione matematica, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà (anche non fisica). • Acquisire concettualmente e saper usare elementarmente il principio di induzione matematica. • Rendere capaci di ragionare induttivamente e deduttivamente; • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità scientifica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dominio di una funzione • Zeri di una funzione • Intersezioni con gli assi • Segno di una funzione • Proprietà delle funzioni • Grafico di una funzione
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper dedurre informazioni dallo studio di un andamento grafico • Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico probabile
<p>Contenuti</p>	<p>Ripasso: Disequazioni fratte, Funzione logaritmica ed esponenziale (con interpretazione grafica)</p> <p>Nozioni di Topologia in R: Introduzione dei concetti principali utili per l'analisi matematica</p> <p>Definizione di una funzione</p> <p>Dominio di una funzione</p> <p>Zeri di una funzione</p> <p>Intersezioni con gli assi</p> <p>Segno di una funzione</p> <p>Proprietà delle funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni iniettiva, suriettiva e biunivoca

	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni periodiche • Funzioni pari e funzioni dispari • Funzioni composte • Funzioni definite a tratti (o per casi) • Funzioni limitate <p>Grafico probabile di una funzione</p>	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologie	Verifica
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi in aula 	<p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche - in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
Materiali e tempi	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 16.</p> <p>Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Esercizi forniti dall'insegnante - Esercitazioni in classe 	
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

MODULO 2. TEORIA DEI LIMITI: limiti, teoremi e operazioni sui limiti, calcolo dei limiti e funzioni continue

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della matematica • Acquisire familiarità con l'approccio assiomatico nella sua forma moderna e possedere i primi elementi della modellizzazione matematica, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà (anche non fisica). • Acquisire concettualmente e saper usare elementarmente il
---	---

	<p>principio di induzione matematica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendere capaci di ragionare induttivamente e deduttivamente; • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità scientifica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Limiti di funzioni • Teoremi e operazioni sui limiti • Il calcolo dei limiti • Funzioni continue
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con i limiti • Saper dedurre informazioni dallo studio di un andamento grafico • Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico
Contenuti	<p>Limiti di funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduzione ai limiti, definizione e significato ○ Il concetto di limite di una funzione e rappresentazione grafica: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Limite finito quando x tende ad un numero finito ▪ Limite finito quando x tende ad infinito ▪ Limite infinito quando x tende ad un numero finito ▪ Limite infinito quando x tende ad infinito ▪ Limite per eccesso e difetto ▪ Limite destro e sinistro <p>Teoremi e operazioni sui limiti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Teoremi sui limiti di funzioni <ul style="list-style-type: none"> ▪ Teorema dell'unicità del limite ▪ Teorema della permanenza del segno ▪ Teorema del confronto ○ Operazioni sui limiti: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Limite della somma di due o più funzioni ▪ Limite della differenza di due funzioni ▪ Limite del prodotto di due o più funzioni ▪ Limite del quoziente di due funzioni ▪ Limite della potenza ▪ Limite di funzioni composte <p>Il calcolo dei limiti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Limiti immediati e forme indefinite ○ Forme indeterminate <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prima forma indeterminata (funzioni razionali e irrazionali intere) ▪ Seconda forma indeterminata (funzioni razionali e irrazionali fratte)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Terza forma indeterminata (funzioni razionali e irrazionali fratte) ▪ Quarta forma indeterminata ○ Limiti notevoli <ul style="list-style-type: none"> ▪ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1$ ▪ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x} = 0$ ▪ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x^2} = \frac{1}{2}$ ▪ $\lim_{x \rightarrow \pm\infty} \left(1 - \frac{1}{x}\right)^x = e$ ▪ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\ln(1+x)}{x} = 1$ ▪ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x} = 1$ ○ Forme indeterminate esponenziali e logaritmi ○ Limiti funzioni elementari goniometriche (sen, cos, tg, ctg, arcsin, arcos, arctg, arcctg) <p>Funzioni continue</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Funzioni continue in un punto ○ Funzioni continue in un intervallo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Teorema di Weierstrass (senza dimostrazione) ▪ Teorema dei valori intermedi (senza dimostrazione) ▪ Teorema di esistenza degli zeri (senza dimostrazione) ○ Funzioni discontinue in un punto: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Discontinuità di prima specie ▪ Discontinuità di seconda specie ▪ Discontinuità di terza specie (o eliminabile) ○ Applicazione dei limiti alla rappresentazione grafica delle funzioni: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Asintoti verticali ▪ Asintoti orizzontali ▪ Asintoti obliqui <p>Grafico probabile di una funzione</p>	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p>Metodologie</p>	<p>Verifica</p>
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi in aula 	<p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
<p>Materiali e tempi</p>		

	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 32.</p> <p>Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Esercizi forniti dal docente - Esercitazioni in classe
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>

MODULO 3. IL CALCOLO DIFFERENZIALE: concetto di derivata, calcolo della derivata, teoremi sul calcolo differenziale, massimi e minimi, studio di funzione

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della matematica • Acquisire familiarità con l'approccio assiomatico nella sua forma moderna e possedere i primi elementi della modellizzazione matematica, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà (anche non fisica). • Acquisire concettualmente e saper usare elementarmente il principio di induzione matematica. • Rendere capaci di ragionare induttivamente e deduttivamente; • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità scientifica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di derivata • Calcolo della derivata di una funzione • Derivabilità e teoremi sul calcolo differenziale • Massimi e minimi di una funzione • Studio delle funzioni
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare e interpretare il grafico di una funzione • Conoscere le definizioni e il significato di primitiva • Saper risolvere problemi di ottimizzazione e semplici equazioni differenziali
Contenuti	<p>Concetto di derivata</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Problema della tangente ○ Rapporto incrementale di una funzione nell'intorno di un suo punto

- Significato geometrico del rapporto incrementale
- Derivata di una funzione in un suo punto, continuità e derivabilità
- Significato geometrico della derivata

Calcolo della derivata di una funzione

- Derivata di alcune funzioni elementari
 - Funzione costante
 - Funzione identità
 - Funzione seno e coseno
 - Funzione potenza
 - Funzione radice quadrata
 - Funzione esponenziale (generica e con e)
 - Funzione logaritmica (generica e con ln)
- Operazioni con le derivate:
 - Derivata della somma e della sottrazione
 - Derivata del prodotto
 - Derivata del reciproco
 - Derivata del quoziente
- Derivazione di una funzione con esponente una funzione
- Derivazione di funzioni composte
- Derivata funzione inversa
- Derivata di ordine superiore al primo
- Retta tangente e normale
- Punti stazionari
- Grafici tangenti

Derivabilità e teoremi sul calcolo differenziale

- Derivata destra e sinistra
- Derivabilità
- Punti di non derivabilità di una funzione
 - Flesso a tangente verticale
 - Cuspide
 - Punto angoloso
- Derivabilità e continuità di una funzione in un suo punto
- Il teorema di Rolle (senza dimostrazione)
- Il teorema di Lagrange e conseguenze (senza dimostrazione)
- Il teorema di Cauchy (senza dimostrazione)
- Il teorema di De L'Hopital (senza dimostrazione) e calcolo di limiti mediante la regola

Massimi e minimi di una funzione

- Massimi e minimi assoluti di una funzione
- Massimi e minimi relativi, flessi orizzontali e derivata prima;
- Teoremi relativi alle funzioni crescenti o decrescenti
- Concavità di una curva e punti di flesso
- Flessi e derivata seconda
- Problemi di ottimizzazione (o di massimo e minimo)

Studio delle funzioni

- Studio di una funzione
- Risoluzione grafica di equazioni e disequazioni

	Metodologie	Verifica
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi in aula 	<p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
Materiali e tempi	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 33.</p> <p>Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Esercizi forniti dal docente - Esercitazioni in classe 	
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

MODULO 4. IL CALCOLO INTEGRALE: concetto di integrale, calcolo di integrali

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della matematica • Acquisire familiarità con l'approccio assiomatico nella sua forma moderna e possedere i primi elementi della modellizzazione matematica, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà (anche non fisica). • Acquisire concettualmente e saper usare elementarmente il principio di induzione matematica. • Rendere capaci di ragionare induttivamente e deduttivamente; • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità scientifica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di integrale

	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo di integrali 	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà dell'integrale definito e saperle utilizzare nel calcolo • Conoscere i metodi di integrazione • Saper calcolare aree di superfici piane e volumi 	
Contenuti	<p>Il concetto di integrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Concetto di integrale definito ○ Considerazioni sul segno dell'integrale definito ○ Integrabilità e continuità di una funzione in un intervallo ○ Proprietà dell'integrale definito ○ Teorema della media integrale ○ Il teorema fondamentale del calcolo integrale ○ Primitive di una funzione ○ Calcolo del valore dell'integrale definito <p>Calcolo di integrali</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Integrazione immediata: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Integrali immediati di funzioni elementari ○ Calcolo delle aree di superfici piane: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Area compresa tra una curva e l'asse x ▪ Area compresa tra due curve esplicitate rispetto alla variabile y ▪ Area compresa tra una curva e l'asse y ▪ Area compresa tra due curve esplicitate rispetto alla variabile x ○ Calcolo dei volumi di solidi di rotazione: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rotazione intorno all'asse x ▪ Rotazione intorno all'asse y ▪ Metodo dei gusci cilindrici ○ Calcolo dei volumi di solidi qualsiasi: metodo delle sezioni ○ Calcolo della lunghezza di un arco di curva piana <p>----- SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO -----</p> <p>Calcolo di integrali</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Integrazione per sostituzione <ul style="list-style-type: none"> ▪ Integrazione per sostituzione "diretta" ○ Integrazione per parti ○ Tecniche di manipolazione della funzione integranda <ul style="list-style-type: none"> ▪ Decomposizione ▪ Completamento del quadrato ▪ Divisione di polinomi ▪ Dei coefficienti indeterminati 	
	Metodologie	Verifica

Metodologie didattiche e tipologie di verifica	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi in aula 	<p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
Materiali e tempi	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 20.</p> <p>Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Esercizi forniti dal docente - Esercitazioni in classe 	
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

MODULO 5. - LA STATISTICA E LA PROBABILITA'

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della matematica • Acquisire familiarità con l'approccio assiomatico nella sua forma moderna e possedere i primi elementi della modellizzazione matematica, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà (anche non fisica). • Acquisire concettualmente e saper usare elementarmente il principio di induzione matematica. • Rendere capaci di ragionare induttivamente e deduttivamente; • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità scientifica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di evento • Il concetto di probabilità (totale e composta)

<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti di probabilità (totale e composta) • Le variabili casuali discrete • Distribuzioni di probabilità di variabili casuali discrete • Elementi di analisi combinatoria: <ul style="list-style-type: none"> - Disposizioni (semplici) - Permutazioni (semplici) - Combinazioni (semplici) <p style="text-align: center;">----- SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO -----</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disposizioni (semplici, con ripetizione) - Permutazioni (semplici, con ripetizione) - Combinazioni (semplici, con ripetizione) 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p style="text-align: center;">Metodologie</p> <p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi in aula 	<p style="text-align: center;">Verifica</p> <p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
<p>Materiali e tempi</p>	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 20.</p> <p>Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Esercizi forniti dal docente - Esercitazioni in classe 	
<p>Criteri e strumenti di valutazione</p>	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

Disciplina: DISCIPLINE SPORTIVE

Insegnante: Alessio Vismara

Modulo 1: Attività motoria e sportiva per disabili e sport integrato

<i>Obiettivi educativi e di apprendimento</i>	Principali sport per persone con differenti disabilità
<i>Conoscenze</i>	Le diverse disabilità e l'adattamento nei vari sport
<i>Capacità e competenze</i>	Saper distinguere le varie disabilità e la collocazione nelle diverse discipline
<i>Contenuti</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Categorie di disabilità;▪ Modelli di allenamento;▪ Sport integrato;
<i>Metodologie didattiche</i>	Lezione frontale e partecipata in palestra
<i>Tipologie di verifica</i>	Scritta: compito in classe Pratica: Esecuzione di esercizi pratici
<i>Materiali e tempi</i>	<i>Tempi in ore: 20</i> Attrezzature: Dispense fornite dal docente, sito web
Criteri e strumenti di valutazione	I criteri di valutazione sono il risultato di: apprendimento, capacità di applicazione delle conoscenze alla realtà

Disciplina: Discipline Sportive

Insegnante: Alessio Vismara

Modulo 2: Prevenzione infortuni/Primo soccorso

<i>Obiettivi educativi e di apprendimento</i>	Sapere le metodologie di allenamento per la prevenzione degli infortuni e cenni di primo soccorso
<i>Conoscenze</i>	Teoriche e pratiche
<i>Capacità e competenze</i>	Proporre esercizi di prevenzione infortuni e saper gestire una situazione di allerta
<i>Contenuti</i>	<ul style="list-style-type: none">• Cenni fisiologici;• il riscaldamento adatto;• gestire i vari traumi
<i>Metodologie didattiche</i>	Lezione frontale e partecipata in palestra
<i>Tipologie di verifica</i>	Scritta : verifica in classe Prove pratiche: esecuzione del gesto
<i>Materiali e tempi</i>	Tempi in ore: 11 Materiale : dispense fornite dal docente
<i>Criteri e strumenti di valutazione</i>	I criteri di valutazione sono il risultato di: apprendimento, capacità di applicazione delle conoscenze alla realtà

Disciplina: Discipline Sportive

Insegnante: Alessio Vismara

Modulo 3: Arbitraggio e giuria nello sport

<i>Obiettivi educativi e di apprendimento</i>	Conoscere l'arbitraggio e la giuria negli sport principali
<i>Conoscenze</i>	Saper riconoscere un fallo di gioco o il regolamento dello stesso
<i>Capacità e competenze</i>	Saper dimostrare praticamente un fallo di gioco
<i>Contenuti</i>	- Arbitraggio e giuria
<i>Metodologie didattiche</i>	Lezione frontale e partecipata in palestra
<i>Tipologie di verifica</i>	Verifiche in classe
<i>Materiali e tempi</i>	tempi in ore: 11 risorse fornite dal docente
<i>Criteri e strumenti di valutazione</i>	I criteri di valutazione sono il risultato di: apprendimento, capacità di applicazione delle conoscenze alla realtà

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE
INSEGNANTE: DANIELE GALIMBERTI

UDA: LA PERCEZIONE DI SE' E IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO DELLA SOCIALITA' E DEL RISPETTO DI REGOLE E PERSONE • SVILUPPO DELLA PERCEZIONE DEL PROPRIO CORPO TRAMITE CONOSCENZA DI ANATOMIA ED ETA' D'ORO 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE L' ANATOMIA UMANA (OSSA E MUSCOLI PRINCIPALI) • CONOSCERE LE CAPACITA' MOTORIE E I METODI/ETA' DI SVILUPPO 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • SAPER ORGANIZZARE ALLENAMENTI ED ESERCITAZIONI ADATTE ALLE DIVERSE FASCE D'ETA' 	
Contenuti	CONOSCERE IL CORPO UMANO: <ul style="list-style-type: none"> • OSSA E MUSCOLI PRINCIPALI; • LE CAPACITA' MOTORIE; • SVILUPPO MOTORIO ED ETA' D'ORO 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	LEZIONE FRONTALE	CROCETTE
Materiali e tempi	Materiali: SLIDE FORNITE DAL DOCENTE Tempi: 20 ORE	
Criteri e strumenti di valutazione	RISULTATI OGGETTIVI DEI TEST A CROCETTE	

UDA: SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO DELLA SOCIALITA' E DEL RISPETTO DI REGOLE E PERSONE • SVILUPPO DELLA CONOSCENZA DEL MASSAGGIO CLASSICO • SVILUPPO DELLA COSCIENZA ALIMENTARE (COSA MANGIARE E COSA EVITARE) • SVILUPPO DELLA CAPACITA' DI GESTIRE UNA SITUAZIONE A RISCHIO (INFORTUNIO) • SENSIBILIZZAZIONE ALLA PROBLEMATICHE DEL DOPING 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE LE MANOVRE BASE DEL MASSAGGIO CLASSICO • CONOSCERE GLI INFORTUNI PRINCIPALI DELL'ATTIVITA' FISICA E I DIVERSI TIPI DI PRIMO SOCCORSO • CONOSCERE I PRINCIPI BASE DELL'EDUCAZIONE ALIMENTARE • CONOSCERE LE SOSTANZE DOPANTI, I LORO EFFETTI, I METODI DI CONTROLLO 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> • SAPER APPLICARE I PRINCIPI BASE DI UN MASSAGGIO CLASSICO • SAPER RICONOSCERE UN INFORTUNIO E CONOSCERE GLI INTERVENTI ATTUABILI • SAPER REPERIRE ED APPLICARE LE INFORMAZIONI BASE PER LO SVILUPPO DI UN PIANO ALIMENTARE 	

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - CORSO DI MASSAGGIO CLASSICO - INFORTUNI PRINCIPALI ED INTERVENTI DI PRIMO SOCCORSO - EDUCAZIONE ALIMENTARE - IL DOPING 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	LEZIONI FRONTALI	CROCETTE
Materiali e tempi	Materiali: SLIDE FORNITE DAL DOCENTE	
Materiali e tempi	Tempi:22 ORE	
Criteri e strumenti di valutazione	RISULTATI OGGETTIVI DEI TEST A CROCETTE	

UDA: LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO DELLA CAPACITA' ORGANIZZATIVA E GESTIONALE DISPORT E ATTIVITA' MOTORIE DIFFERENTI • CAPACITA' DI ATTUARE PERCORSI PRATICI DI COORDINAZIONE, PALLAVOLO, BASKET 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE I PRINCIPI BASE DELL'ATTIVITA' FISICA E LE APPLICAZIONI PRATICHE • PROTOCOLLO O.S.C.A.R. • IL RISCALDAMENTO • PERCORSI PRATICI DI COORDINAZIONE, PALLAVOLO E BASKET 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ SAPER ORGANIZZARE E GESTIRE LEZIONI PRATICHE DI SPORT E ATTIVITA' MOTORIE DIFFERENTI ▪ SAPER ATTUARE GESTI COORDINATIVI E SPECIFICI DI PALLAVOLO E BASKET 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • LEZIONI PRATICHE GESTITE DAGLI ALUNNI DEI SEGUENTI SPORT E ATTIVITA' FISICHE: LANCI-PRESE, SCHEMI MOTORI DI BASE, BADMINTON, CALCETTO, BASKET, PALLAVOLO, UNIHOCKEY • LA PIANIFICAZIONE DEGLI ALLENAMENTI • PERCORSI PRATICI COORDINATIVI, DI PALLAVOLO, DI BASKET 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	LEZIONI FRONTALI E PRATICHE ORGANIZZATE E GESTITE DAGLI ALUNNI; PROVE PRATICHE DEI PERCORSI	PRATICA
Materiali e tempi	Materiali: ATTREZZATURA SPECIFICA DI OGNI SPORT	
Materiali e tempi	Tempi: 34 ORE	
Criteri e strumenti di valutazione	IN BASE AGLI INDICATORI: GESTIONE DEL GRUPPO, GESTIONE DELLA SICUREZZA, PROGRESSIONI DIDATTICHE; VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE	

ARGOMENTI TRATTATI DOPO IL 15 MAGGIO:

RIPASSO GENERALE

Disciplina: Filosofia
Insegnante: Alessandro Papara

**U.D.A 1: RECUPERO DEGLI ARGOMENTI:
IL CRITICISMO KANTIANO E L'IDEALISMO TEDESCO**

Obiettivi educativi e di apprendimento	Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNO e CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.
Conoscenze	Conoscere/sapere: <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo• Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico.• Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900.
Capacità e competenze	Essere in grado di: <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche.• Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico.• Possedere una conoscenza orizzontale; ovvero essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi.• Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti di testo, fonti e documenti.• Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite.• Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo

<p>Contenuti</p>	<p>Immanuel Kant</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla fase pre-critica alla <i>Dissertazione</i> • Fenomeno e noumeno • Il criticismo kantiano: forme a priori e limiti della conoscenza • <i>Critica della Ragion pura</i>: Estetica, analitica, dialettica • <i>Critica della Ragion pratica</i>: Morale autonoma ed eteronoma • Imperativo categorico <p>• L'Idealismo: dall'illuminismo al Romanticismo</p> <p>Johann Gottlieb Fichte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dottrina della scienza • Discorsi alla nazione tedesca • La missione del dotto <p>Friedrich Wilhelm Schelling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filosofia della natura e idealismo trascendentale • Assoluto <p>Georg Wilhelm Friedrich Hegel</p> <ul style="list-style-type: none"> • I presupposti della filosofia di Hegel • Identità tra ragione e realtà • La dialettica • Fenomenologia dello Spirito • Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio • La logica • La filosofia dello spirito • Lezioni di filosofia della storia 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p>Metodologia</p>	<p>Verifica</p>
	<p>Spiegazione alla classe. Interazione con domande sui diversi moduli presentati. Presentazione alla classe dell'autore: finalità di raffinare le tecniche di comunicazione con l'obiettivo di saper spiegare i contenuti attraverso uno supporti</p>	<p>- Domande circoscritte ad uno specifico argomento con risposta scritta.</p>
<p>Materiali e tempi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, <i>Le vie della conoscenza</i>, Vol. 2, Mondadori Scuola <p>Spazi: classe</p> <p>Tempi: 18</p>	

Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi.
---	---

**U.D.A 2: SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD
VITALISMO ED ESISTENZIALISMO**

Obiettivi educativi e di apprendimento	Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNOe CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.
Conoscenze	<p>Conoscere/sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo • Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico. • Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900.
Capacità e competenze	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado non solo di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, ma anche "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche. • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Possedere una conoscenza orizzontale; nel senso di essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi. • Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti presenti nel testo o da fonti e documenti. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite. • Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Oltre l'idealismo hegeliano <p>Schopenhauer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sulla quadruplice radice del principio di ragion sufficiente • Fenomeno e noumeno • Il mondo come volontà e rappresentazione • Volontà di vivere • Pessimismo e dolore • Le tre vie della liberazione (arte, attività morale, ascesi) <p>Kierkegaard</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unità di pensiero e vita • Le critiche a Hegel • L'esistenza del singolo • Significato e valore della scelta • Angoscia e disperazione • Gli stadi del cammino dell'esistenza • Lo stadio estetico e quello etico (Aut-Aut) • Stadio religioso (Timore e tremore). 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata	Interrogazione
Materiali e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, Le vie della conoscenza, Vol. 3, Mondadori scuola <p>Spazi: classe</p> <p>Tempi: 10</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi. 	

U.D.A 3: IL POSITIVISMO E L'EVOLUZIONISMO

Obiettivi educativi e di apprendimento	Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNO e CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.	
Conoscenze	<p>Conoscere/sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo • Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico. • Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900. 	
Capacità e competenze	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche. • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Possedere una conoscenza orizzontale; ovvero essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi. • Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti di testo, fonti e documenti. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite. • Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il Positivismo: caratteri generali <p>Auguste Comte</p> <ul style="list-style-type: none"> • la legge dei tre stati • il quadro dei saperi; la gerarchia delle scienze e il ruolo della filosofia <ul style="list-style-type: none"> • Le origini dell'evoluzionismo e la teoria darwiniana 	
Metodologie didattiche	Metodologia	Verifica

e tipologie di verifica	Lezione frontale partecipata.	Interrogazione
Materiali e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, Le vie della conoscenza, Vol. 3, Mondadori scuola Spazi: classe Tempi: 4	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi. 	

U.D.A 4: IL ROVESCIMENTO DELL'IDEALISMO HEGELIANO: LUDWIG FEUERBACH E KARL MARX

<p>Obiettivi educativi e di apprendimento</p>	<p>Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNO e CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.</p>
<p>Conoscenze</p>	<p>Conoscere/sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo • Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico. • Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900.
<p>Capacità e competenze</p>	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche. • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Possedere una conoscenza orizzontale; ovvero essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi. • Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti di testo, fonti e documenti. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite. • Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo

<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le divergenze all'interno della scuola hegeliana • Ludwig Feuerbach: <ul style="list-style-type: none"> • Le critiche a Hegel: inversione dei rapporti di predicazione • Idealismo e materialismo • L'essenza del cristianesimo • l'alienazione religiosa • I Principi di una filosofia dell'avvenire: umanesimo e religione dell'uomo. • Karl Marx: <ul style="list-style-type: none"> • La prima formazione: l'ambiente dei giovani hegeliani • Scritti filosofici giovanili • Critica della filosofia del diritto pubblico di Hegel • I Manoscritti economico-filosofici del 1844 e la teoria dell'alienazione • Critiche a Hegel e a Feuerbach: materialismo dialettico e critica dell'essentialismo feurbachiano. • Concezione materialistica della storia: il rapporto tra struttura e sovrastruttura e il concetto di "ideologia" • Il manifesto del partito comunista: analisi storica del ruolo della borghesia; proletariato e lotta di classe; critica dei falsi socialismi e socialismo scientifico • Il Capitale: Marx e l'economia classica; valore d'uso e valore di scambio; valore-lavoro e plusvalore; caduta tendenziale del saggio di profitto; anarchia del capitale e rivoluzione proletaria 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p>Metodologia</p>	<p>Verifica</p>
	<p>Lezione frontale partecipata</p>	<p>Interrogazione</p>
<p>Materiali e tempi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, Le vie della conoscenza, Vol. 3, Mondadori scuola. <p>Spazi: classe</p> <p>Tempi: 12</p>	

Criteria e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi.
--	---

U.D.A 5: NIETZSCHE E LA CRISI DELLE CERTEZZE

Obiettivi educativi e di apprendimento	Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNO e CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.
Conoscenze	Conoscere/sapere: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo • Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico. • Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900.
Capacità e competenze	Essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche. • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Possedere una conoscenza orizzontale; ovvero essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi. • Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti di testo, fonti e documenti. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite. • Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo

Contenuti	<p>Friedrich Nietzsche</p> <ul style="list-style-type: none"> • La crisi del positivismo • Schopenhauer e Wagner • La nascita della tragedia: spirito dionisiaco e spirito apollineo • la decadenza a partire da Euripide, Socrate e Platone • Considerazioni inattuali • Critica dello storicismo: storia monumentale, antiquaria e critica • Fase illuministica: genealogia dei valori morali e trasvalutazione • Morte di Dio • nichilismo attivo e passivo • morale dei servi e morale dei signori • Così parlò Zarathustra: "oltreuomo", volontà di potenza ed eterno ritorno dell'eguale 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale. Attività di classe capovolta.	Interrogazione
Materiali e tempi	<p>- Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, Le vie della conoscenza, Vol. 3, Mondadori scuola</p> <p>Tempi: 8</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi. 	

Dopo il 15 maggio

U.D.A 6: LO SVILUPPO DELLE SCIENZE UMANE E LA PSICOANALISI (SIGMUND FREUD)

Obiettivi educativi e di apprendimento	Comprendere le diverse teorie e contenuti del pensiero filosofico MODERNO e CONTEMPORANEO attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico.
Conoscenze	Conoscere/sapere: <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il pensiero dell'autore contestualizzandolo• Possedere una conoscenza orizzontale; essere in grado di collegare le dottrine dei diversi pensatori, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo del pensiero filosofico.• Conoscere i caratteri principali delle correnti di pensiero e il contesto storico-culturale entro cui si collocano, tra l'inizio del 1800 e i primi decenni del 1900.
Capacità e competenze	Essere in grado di: <ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di descrivere "che cosa" un filosofo ha detto, "perché" e "come" lo ha espresso. Andare quindi alla ricerca delle motivazioni logiche, razionali e critiche, che in ultima analisi costituiscono la sostanza delle idee filosofiche e scientifiche.• Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico.• Possedere una conoscenza orizzontale; ovvero essere in grado di collegare le diverse correnti di pensiero, cogliere le diversità e i punti di continuità nello sviluppo della società e degli eventi.• Essere in grado di comprendere e sintetizzare i contenuti di testo, fonti e documenti.• Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze filosofiche acquisite.• Essere in grado di lavorare in un gruppo in modo efficace e produttivo

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Sigmund Freud • La scoperta dell'inconscio • L'isteria e le nevrosi • Il processo di rimozione • Il transfert • Le libere associazioni e l'interpretazione dei sogni • La psicoanalisi • Fasi della sessualità • Principio di realtà e principio del piacere • Le topiche • Struttura della personalità e della mente 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale	Interrogazione
Materiali e tempi	<p>Libro di testo: R. Chiaradonna, P. Pecere, Le vie della conoscenza, Vol. 3, Mondadori scuola.</p> <p>Spazi: Classe</p> <p>Tempi: 4</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione delle principali correnti di pensiero • Completezza e coerenza dei contenuti • Corretta esposizione sia verbale che scritta • Capacità di esposizione e comunicazione. • Capacità di ragionare anche integrando e accostando i pensieri dei diversi filosofi. 	

U.D.A 1: DALLA BELLE EPOQUE ALLA GRANDE GUERRA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le diverse teorie e contenuti della storia moderna e contemporanea attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico. • Saper collocare nelle coordinate spazio – temporali i principali fenomeni storici e saper inquadrarli nella dinamica del quadro mondiale. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere trasformazioni sociali, culturali, tecnologiche e scientifiche che caratterizzano la fine del 1800 e l'inizio del 1900 • Conoscere il contesto politico dell'Italia giolittiana • Conoscere le cause profonde che portarono allo scoppio della Grande Guerra 	
Capacità e competenze	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Collegare i diversi eventi della storia. • Comprendere e sintetizzare i contenuti presenti nel testo o da fonti e documenti. • Compiere un'analisi puntuale delle cause e conseguenze degli eventi storici. • Confrontare la situazione del presente e del passato, relativamente ad uno stesso problema o fenomeno. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze storiche acquisite. • Lavorare in gruppo in modo efficace e produttivo 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'età della Destra e della Sinistra storica (RECUPERO) • La <i>belle époque</i> e la società di massa • L'Europa e il Mondo all'inizio del XX secolo • L'Italia nell'età giolittiana 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati
Materiali e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Generazioni, Vol. 3 (1900-Oggi), M. Gotor, E. Valeri, Mondadori Scuola • Mappe concettuali, schemi riassuntivi e dispense <p>Tempi: 12 ore</p>	
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione dei principali eventi storici entro le coordinate spazio - temporali • Completezza delle informazioni • Corretta esposizione 	

U.D.A 2: L'ETA' DEI TOTALITARISMI E DELLE DEMOCRAZIE

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le diverse teorie e contenuti della storia moderna e contemporanea attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico. • Saper collocare nelle coordinate spazio – temporali i principali fenomeni storici e saper inquadrarli nella dinamica del quadro mondiale. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la situazione di Europa e Stati Uniti prima e durante la Grande Guerra • Conoscere cause e conseguenze della Grande Guerra • Conoscere la Rivoluzione Russa e la nascita dell'U.R.S.S. • Conoscere la situazione di Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali • Conoscere nascita e strategie del regime fascista • Conoscere i grandi totalitarismi • Conoscere la Seconda guerra mondiale, cause, circostanze e conseguenze • Conoscere le radici e lo sviluppo dell'antisemitismo nazista, ideologia, discriminazione, persecuzione e "soluzione finale" • Conoscere le ragioni della caduta del fascismo e della Resistenza in Italia 	
Capacità e competenze	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Collegare i diversi eventi della storia. • Comprendere e sintetizzare i contenuti presenti nel testo o da fonti e documenti. • Compiere un'analisi puntuale delle cause e conseguenze degli eventi storici. • Confrontare la situazione del presente e del passato, relativamente ad uno stesso problema o fenomeno. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze storiche acquisite. 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La prima guerra mondiale • La Rivoluzione Russa • Il difficile dopoguerra europeo • L'avvento del fascismo in Italia • I mondi extra-europei: India, Giappone e Cina • La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo • L'Europa tra totalitarismi e democrazie • La fine della Repubblica di Weimar e l'avvento del nazismo • L'ideologia nazista e l'antisemitismo • La struttura totalitaria del Terzo Reich • La ricerca dello spazio vitale e la preparazione della guerra • Stalin al potere, industrializzazione e terrore • L'espansione del fascismo in Europa e la guerra civile spagnola • L'Italia fascista: gli anni del consenso • La seconda guerra mondiale • La <i>Shoah</i> tra storia e memoria • La resistenza in Italia 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati

Materiali e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Generazioni, Vol. 3 (1900-Oggi), M. Gotor, E. Valeri, Mondadori Scuola • Mappe concettuali, schemi riassuntivi e dispense. <p>Tempi: 36 ore</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione dei principali eventi storici entro le coordinate spazio - temporali • Completezza delle informazioni • Corretta esposizione

U.D.A 3: L'ETA' DELLA GUERRA FREDDA E DELLA RINASCITA EUROPEA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le diverse teorie e contenuti della storia moderna e contemporanea attraverso una visione critica e coerente al contesto sociale e storico. • Saper collocare nelle coordinate spazio – temporali i principali fenomeni storici e saper inquadrarli nella dinamica del quadro mondiale. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i nuclei fondanti della Guerra fredda, le cause e le principali fasi. • Conoscere la fine del sistema coloniale • Conoscere Il dopoguerra in Italia • La situazione politica e le trasformazioni economiche e sociali del dopoguerra italiano 	
Capacità e competenze	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare un argomento attraverso un'esposizione orale e scritta chiara e strutturata, utilizzando un lessico appropriato e tecnico. • Collegare i diversi eventi della storia. • Comprendere e sintetizzare i contenuti presenti nel testo o da fonti e documenti. • Compiere un'analisi puntuale delle cause e conseguenze degli eventi storici. • Confrontare la situazione del presente e del passato, relativamente ad uno stesso problema o fenomeno. • Problematizzare la realtà attuale alla luce delle conoscenze storiche acquisite. 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il mondo diviso in due blocchi: la guerra fredda nell'era atomica • Il tramonto del sistema coloniale • Il confronto bipolare in un mondo in trasformazione • I cambiamenti degli anni Sessanta e Settanta <p>Dopo il 15 maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Repubblica dei partiti in Italia dal 1948 al 1968 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	Lezione frontale partecipata in classe	Verifiche orali volte a verificare la comprensione e la conoscenza degli argomenti affrontati

Materiali e tempi	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Generazioni, Vol. 3 (1900-Oggi), M. Gotor, E. Valeri, Mondadori Scuola • Mappe concettuali, schemi riassuntivi e dispense. <p>Tempi: 8 ore</p>
Criteri e strumenti di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta collocazione dei principali eventi storici entro le coordinate spazio - temporali • Completezza delle informazioni • Corretta esposizione

MODULO 1. Lo Stato e lo sport

<p>Obiettivi educativi e di apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti ed elementi della dottrina dello Stato • Acquisire le determinazioni storiche e politologiche dello Stato moderno. • Acquisire i principi, i paradigmi e le dottrine che caratterizzano lo Stato a partire dalla sua fondazione e attraverso le differenti esperienze statuali. • Sviluppare i collegamenti fra i contesti storico-giuridici e storico-economici e l'evoluzione dei modelli statuali. • Analizzare la dimensione sportiva nei diversi contesti politici. • Potenziare il linguaggio specifico e la chiarezza espositiva. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente le conoscenze acquisite nel tempo. 	
<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di Stato • Forme di Stato e forme di Governo • Il concetto di democrazia • Lo sport nei regimi autoritari: il caso del Fascismo • Lo sport nei regimi totalitari: la Germania nazionalsocialista e la Russia stalinista. 	
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare le informazioni ai fini di un'analisi comparativa tra i modelli di Stato. • Confrontare i principi e i valori dello sport con i principi e le regole che determinano l'organizzazione statale e le relazioni tra Stati. 	
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stato assoluto, liberale, autoritario, totalitario e democratico. • Stato federale, confederale e regionale. • Monarchie e repubbliche: tipologie e caratteristiche. • L'organizzazione dello sport nell'Italia fascista. • Lo sport nella guerra fredda: i boicottaggi alle olimpiadi. 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p>Metodologie</p>	<p>Verifica</p>
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • analisi di documenti 	<p>Oltre alle verifiche scritte, sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con</p>

		il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche - in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.
Materiali e tempi	Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 16. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante: <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento - Documenti 	
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel PTOF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.	

MODULO 2. Gli organi costituzionali e l'amministrazione del territorio.

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le principali conoscenze relative all'organizzazione costituzionale dello Stato italiano. • Acquisire familiarità con le caratteristiche, le funzioni e i poteri degli organi costituzionali. • Acquisire la capacità di determinare i rapporti di forza tra i diversi organi nel quadro della divisione dei poteri. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente le conoscenze acquisite.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • La funzione legislativa e la rappresentanza • La funzione esecutiva • La funzione amministrativa • La funzione di garanzia
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare i collegamenti fra le diverse funzioni. • Descrivere le proprietà dei diversi organi costituzionali.
Contenuti	<p>Il Parlamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bicameralismo perfetto ○ Lo status di parlamentare ○ L'iter legis <p>Il Governo</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Composizione ○ Funzioni ○ Rapporti con il parlamento e le crisi di governo <p>Organi di garanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Il Presidente della Repubblica <ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzioni, requisiti, prerogative e responsabilità politiche.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ La Corte costituzionale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzioni e composizione <p>L'amministrazione del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Il decentramento e l'autonomia amministrativa ○ Gli enti locali (le Regioni) 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologie	Verifica
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale 	<p>Sono state effettuate verifiche scritte. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
Materiali e tempi	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni di questo modulo sono state 15. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento 	
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

MODULO 4. IL MARKETING SPORTIVO

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base della funzione marketing • Acquisire familiarità con l'approccio economico nella sua forma aziendalistica e possedere i primi elementi di Economia Aziendale, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità economica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di Marketing • Analisi di mercato
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le teorie del marketing • Conoscere i metodi di indagine di mercato

Contenuti	Il marketing sportivo <ul style="list-style-type: none"> ○ Il marketing sportivo ○ Il marketing sportivo e i settori di business dello sport: brand, sponsor, merchandising, proprietà degli stadi ○ Comunicazione e pubblicità nel marketing sportivo 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologie	Verifica
	Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche: <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • Analisi di casi aziendali 	Sono state effettuate verifiche scritte al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.
Materiali e tempi	Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 6. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante: <ul style="list-style-type: none"> - Testo di riferimento 	
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.	

-----**SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO**-----

MODULO 3. L'ORDINAMENTO GIUDIZIARIO:

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti di organizzazione della giustizia. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di potere giudiziario • Legalità e legittimità • L'autonomia della magistratura
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere i criteri di applicazione delle norme

	giuridiche • Distinguere la giustizia ordinaria da quella sportiva	
Contenuti	L'amministrazione della giustizia <ul style="list-style-type: none"> ○ Organi e gradi di giudizio ○ Il CSM 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologie	Verifica

MODULO 1. Pace, giustizia e istituzioni solide: i modelli politici

<p>Obiettivi educativi e di apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti di base del Diritto connessi all'analisi di fenomeni del mondo reale. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo. 	
<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura ed esperienze dei modelli statuali del '900 con particolare riferimento al rapporto con lo sport. • I percorsi della statualità in Italia. 	
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare le esperienze storico-politiche attraverso gli strumenti di propaganda individuando il rapporto tra politica e sport. • Riconoscere analogie e differenze fra i fenomeni presi in esame. • Individuare l'importanza di una dottrina o di una serie di prassi capaci di determinare lo sviluppo culturale di una società. 	
<p>Contenuti</p>	<p>Stato, Patria e Nazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Che cos'è una nazione ○ Teorie e partiche del nazionalismo ○ L'idea di Patria ○ Patriotismo costituzionale e nazionale <p>Patria e Nazione in Italia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Il valore del Risorgimento ○ Il ruolo della Resistenza ○ La guerra partigiana ○ La nascita della repubblica 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p>Metodologie</p>	<p>Verifica</p>
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • Lettura di documenti 	<p>Sono state effettuate ricerche e analisi al fine di fare acquisire allo studente una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche</p>

		invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche - in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.
Materiali e tempi	Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 22. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante: - Documenti	
Criteri e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.	

MODULO 2. Pace, giustizia e istituzioni solide: i partiti politici

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti e metodi di base del Diritto connessi all'analisi di fenomeni del mondo reale. • Acquisire familiarità con l'approccio giuridico nelle sue diverse forme e possedere i primi elementi di analisi, nell'ambito di fenomeni legati alla realtà. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva e la mentalità giuridica. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei concetti inerenti ai modelli di partito politico nell'esperienza italiana • Conoscenza dell'azione di uno strumento di democrazia diffusa
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare l'evoluzione dei modelli di partito, individuando il rapporto e le differenze fra i diversi livelli. • Riconoscere analogie e differenze fra fenomeni. • Individuare l'importanza di una legislazione o di una serie di leggi sullo sviluppo culturale di una società. • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà e riconoscere nelle sue varie forme il concetto di partecipazione politica .
Contenuti	<p>Partiti politici e sistemi di partito</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Definizione, origini e funzioni dei partiti politici ○ I modelli di partito

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Studio di un caso: la Destra allo specchio 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologie	Verifica
	<p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • Analisi di documenti 	<p>sono state effettuate verifiche orali al fine di fare acquisire allo studente una maggiore padronanza dei registri linguistici e una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
Materiali e tempi	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 5. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiali offerti dal docente 	
Criteri e strumenti di valutazione	<p>Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.</p>	

----- **SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO** -----

MODULO 3. Geopolitica dello Sport

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i principali concetti di base della Geopolitica connessi all'analisi di fenomeni del mondo sportivo. • Sviluppare le capacità di analisi e sintesi; • Educare ad una continua e metodica applicazione individuale; • Potenziare il linguaggio specifico, la chiarezza espositiva. • Sviluppare l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze acquisite nel tempo.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Connessioni tra l'azione internazionale degli Stati e le attività sportive • Il Rebranding e i diritti civili
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare le esperienze politiche attraverso gli strumenti di

	<p>propaganda individuando il rapporto tra politica e sport.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere analogie e differenze fra i fenomeni presi in esame. • Individuare l'importanza di una dottrina o di una serie di prassi capaci di determinare lo sviluppo culturale di una società globale. 	
<p>Contenuti</p>	<p>Lo sport come terreno scontro tra Stati</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Le olimpiadi durante la Guerra fredda ○ Alla conquista dello sport: gli esempi di Arabia Saudita e Qatar <p>La guerra e l'uso della forza</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Guerra e conflitto: atto e stato di guerra ○ Tipologia, classificazione e distribuzione spazio-temporale dei conflitti ○ Le cause della guerra ○ I meccanismi del conflitto 	
<p>Metodologie didattiche e tipologie di verifica</p>	<p style="text-align: center;">Metodologie</p> <p>Sono state utilizzate le seguenti modalità didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • Lettura di documenti 	<p style="text-align: center;">Verifica</p> <p>Sono state effettuate ricerche e analisi al fine di fare acquisire allo studente una capacità di rielaborazione personale e critica. E' stata, inoltre, richiesta la partecipazione attiva dello studente alle lezioni, anche invitandolo a individuare, da solo, prima che con il supporto dell'insegnante, risposte e problematiche - in modo da verificare lo sviluppo della capacità critica e di analisi dello studente.</p>
<p>Materiali e tempi</p>	<p>Le ore dedicate all'espletamento lezioni ed esercitazioni di questo modulo sono state 22. Il materiale utilizzato è stato fornito dall'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documenti 	

Criteria e strumenti di valutazione	Si intendono adottati gli obiettivi espressi nel POF e nel Piano di lavoro del Consiglio di classe.
--	---

MATERIALE: Hubble - Con gli occhi della fisica 5° anno (Mondadori)
 Altro materiale (dispense, link, siti laboratoriali...) forniti dal docente

1) IL CAMPO MAGNETICO

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare strumenti e metodi logici atti a riconoscere i meccanismi di causa-effetto nei fenomeni fisici e nelle teorie proposte, al fine di saper riprodurre tali dinamiche nelle esperienze professionali e personali. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza delle basi dell'argomento campo magnetico 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> Saper impostare e svolgere problemi inerenti gli argomenti svolti. Capire i concetti teorici Acquisire una terminologia adeguata 	
Contenuti	<p>Fenomeni magnetici fondamentali</p> <ul style="list-style-type: none"> I magneti e le linee del campo magnetico Le interazioni magnete-corrente e corrente-corrente <ul style="list-style-type: none"> Esperimenti di Oersted - Faraday - Ampere La forza tra due correnti rettilinee parallele Il campo magnetico <ul style="list-style-type: none"> Campo generato da filo rettilineo percorso da corrente Campo generato da un tratto di filo infinitesimo Campo magnetico di una spira Campo magnetico di un solenoide La forza magnetica su una corrente e su una particella carica <ul style="list-style-type: none"> La forza di Lorentz <p>Il magnetismo nel vuoto e nella materia</p> <ul style="list-style-type: none"> Il flusso del campo magnetico <ul style="list-style-type: none"> Il teorema di Gauss per il campo magnetico La circuitazione del campo magnetico <ul style="list-style-type: none"> Il teorema di Ampere Le proprietà magnetiche dei materiali 	
Metodologie didattiche e	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale partecipata in classe 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte/pratiche e orali/teoriche volte a valutare la comprensione degli argomenti

tipologie di		trattati
verifica	Materiali: "Hubble", Andrea Brognara, Volume 5 anno, Mondadori Scuola	
Materiali e tempi	Tempi: 8	

2) L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare strumenti e metodi logici atti a riconoscere i meccanismi di causa-effetto nei fenomeni fisici e nelle teorie proposte, al fine di saper riprodurre tali dinamiche nelle esperienze professionali e personali. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza delle basi dell'argomento 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> Saper impostare e svolgere problemi inerenti gli argomenti svolti. Capire i concetti teorici Acquisire una terminologia adeguata 	
Contenuti	<p><u>L'induzione elettromagnetica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La corrente indotta ➤ La forza elettromotrice indotta <ul style="list-style-type: none"> • La legge di Faraday - Neumann • La chitarra elettrica ➤ Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia <ul style="list-style-type: none"> • La legge di Lenz • Le correnti di Foucault ➤ L'autoinduzione e la mutua induzione 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale partecipata in classe 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte/pratiche e orali/teoriche volte a valutare la comprensione degli argomenti
Materiali e tempi	Materiali: "Hubble", Andrea Brognara, Volume 5 anno, Mondadori Scuola Tempi: 8	

3) LA RELATIVITA' RISTRETTA E GENERALE

Obiettivi educativi e di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare strumenti e metodi logici atti a riconoscere i meccanismi di causa-effetto nei fenomeni fisici e nelle teorie proposte, al fine di saper riprodurre tali dinamiche nelle esperienze professionali e personali. 	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza delle basi dell'argomento 	
Capacità e competenze	<ul style="list-style-type: none"> Saper impostare e svolgere problemi inerenti gli argomenti svolti. Capire i concetti teorici Acquisire una terminologia adeguata 	
Contenuti	<p>La relatività del tempo e dello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'invarianza della velocità della luce ➤ Gli assiomi della teoria della relatività ristretta <ul style="list-style-type: none"> • Dalla relatività di Galileo a quella di Einstein ➤ La simultaneità ➤ La dilatazione dei tempi ➤ La contrazione delle lunghezze ➤ Le trasformazioni di Lorentz ➤ Cenni di relatività generale 	
Metodologie didattiche e tipologie di verifica	Metodologia	Verifica
	<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale partecipata in classe 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte/pratiche e orali/teoriche volte a valutare la comprensione degli argomenti trattati
Materiali e tempi	<p>Materiali: "Hubble", Andrea Brognara, Volume 5 anno, Mondadori Scuola</p> <p>Tempi: 8</p>	

3. ALLEGATI

- A. Composizione della classe, provenienza degli alunni e credito scolastico
- B. Relazioni di presentazione dei candidati con DSA
- C. Sintesi delle attività di PCTO svolte dagli alunni
- D. Testi e griglie di valutazione delle simulazioni della prima prova
- E. Testi e griglie di valutazione delle simulazioni della seconda prova



Liceo Scientifico PREALPI - sezione ad Indirizzo Sportivo
SCUOLA PARITARIA(VAPS6M5003) – D.M. n. 0001050 – 12/06/2014
21047 SARONNO (VA) - Via S. Francesco, 13
Tel: 029600580 – Fax: 0296704581
www.istitutoprealpi.it - E - mail: prealpiscuole@gmail.com
Posta Elettronica Certificata : prealpiscuole@pec.it



Foglio firme Consiglio di classe 5 ^A B LIS		
NOME E COGNOME	MATERIA	FIRMA
Rossella Li Volsi	Lingua e cultura straniera - Inglese	
Alessandro Papara	Storia e Filosofia	
Daniilo Paolo Leanza	Diritto ed economia dello sport	
Carlo Vanoni	Matematica	
Paolo Stefanelli	Fisica	
Francesca Migliazza	Scienze naturali	
Roberto Nava	Religione	
Daniele Galimberti	Scienze Motorie e sportive	
Alessio Vismara	Discipline sportiva	
Arianna Zucco	Lingua e Letteratura Italiana	

Firma dei rappresentanti degli studenti:

Il Coordinatore delle Attività Didattiche
prof. Marano Franco



PREALPI SCUOLE s.r.l.

Sede Legale: 20124 Milano – Corso Buenos Aires, 64

SEDE OPERATIVA

21047 SARONNO (VA) – Via S. Francesco, 13

Tel. 02-9600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E-mail: segreteria@prealpiscuole.it

Posta Elettronica Certificata: prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2015
IQ-0603-26

La amministrazione, la presidenza e il referente dell'orientamento dell'Istituto Prealpi di Saronno evidenziano come sia stato impossibile espletare le mansioni e le direttive richieste dal nuovo orientamento secondo quanto espresso dal Decreto Ministeriale n. 63 del 5 aprile 2023 e dalle linee guida per l'orientamento adottate con il decreto ministeriale del 22 dicembre 2022 e non sia stato possibile compilare la piattaforma UNICA secondo le modalità esposte dalla nuova normativa di riferimento (in particolare ci si riferisce alla circolare prot. n. 958 del 5 aprile 2023, al Decreto Ministeriale n. 63 del 5 aprile 2023 con i loro allegati e alle indicazioni *ivi* contenute) in quanto sono state riscontrate difficoltà tecniche da parte della segreteria, organiche interne dell'istituto e strutturali da parte dei servizi ministeriali.

In primo luogo si registra che, non avendo ricevuto alcuna sovvenzione ministeriale per retribuire i futuri docenti tutor e orientatori (in quanto realtà privata e paritaria), e mancando il nostro organico dei criteri già previsti dall'art. 5 del DM n. 63 del 5 aprile 2023, soltanto due docenti si sono offerti per svolgere il corso di 20 ore atto alla formazione di tutor e orientatori; uno di questi ha in seguito, di propria volontà, cessato la collaborazione con il nostro istituto, lasciando solo un docente formato in relazione a tutti gli studenti della scuola.

Sono state inoltre riscontrate difficoltà di tipo tecnico nell'abbinamento, da parte della segreteria scolastica, del docente tutor/orientatore alle classi e agli studenti sulla piattaforma UNICA. Il docente tutor/orientatore abbinato alle classi di istituto non ha la possibilità di accedere al proprio relativo profilo sulla piattaforma per problematiche tecniche interne alla stessa.

Alla luce di tali difficoltà la presidenza, l'amministrazione e il referente per l'orientamento hanno contatto i canali di assistenza indicati nel corso dell'incontro del 22/07/2023, per cercare di avere supporto e informazioni su come sopperire a tali impedimenti; specificamente sono stati contattati il canale di supporto Help Desk HDAC e il numero verde Service Desk 800 903 080. Tali supporti ci hanno tuttavia comunicato che i loro servizi non sono attivi per le scuole private paritarie. Il referente per l'orientamento nonché docente tutor abilitato e abbinato alle classi dell'istituto ha inoltre inviato opportuna segnalazione al servizio assistenza della piattaforma UNICA per due volte, non ottenendo mai alcuna risposta.

È stata inoltre inviata una segnalazione alla dott.ssa Mara Bruno, referente per l'USP

- Ufficio XIV Varese, in data 21 gennaio 2025 chiedendo aiuto e indicazioni su come poter comportarci per sopperire alle nostre impossibilità in linea, con le indicazioni ministeriali. La dott.ssa Bruno ha inoltrato la nostra richiesta a Chiara Pasqualini, referente per Ufficio XII – Scuole non statali e Straniere Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia Via Polesine, n. 13 20139 Milano, che in data 28 gennaio 2025 ci ha comunicato di aver inoltrato la nostra richiesta *“alle sedi competenti ministeriali affinché l'ambiente di risorse curato da Indire sia presto disponibile per la formazione di nuovi docenti tutor e orientatori disponibili”*. Alla data 03/03/2025 non ci è ancora stata fornita alcuna indicazione a riguardo.



PREALPI SCUOLE s.r.l.

Sede Legale: 20124 Milano – Corso Buenos Aires, 64

SEDE OPERATIVA

21047 SARONNO (VA) – Via S. Francesco, 13

Tel. 02-9600580 – Fax: 0296704581

www.istitutoprealpi.it - E-mail: segreteria@prealpiscuole.it

Posta Elettronica Certificata: prealpiscuole@pec.it



Dasa-Räger
EN ISO 9001:2015
IQ-0603-26

Per poter svolgere in ogni caso un orientamento quanto più possibile conforme alle richieste ministeriali, sono state svolte 30 ore di orientamento da parte di alcuni membri di ogni consiglio di classe secondo le indicazioni richieste dalla circolare prot.

n. 958 del 5 aprile 2023, nel Decreto Ministeriale n. 63 del 5 aprile 2023 con i loro allegati e nel corso di formazione di 20 ore per docenti tutor e orientatori; per ogni

c.d.c. è stato individuato un referente e coordinatore di orientamento che ha presentato un progetto che comprende le attività di orientamento richieste (liberamente strutturate su didattica orientativa, orientamento informativo, PCTO, cooperative learning, ecc...) distribuite su più discipline e più docenti. Tali attività rispettano le indicazioni ministeriali sulle attività orientative. È stata tenuta traccia dello svolgimento tramite registro elettronico e apposito riassunto operato dal referente di orientamento per ogni c.d.c.

Ai ragazzi è stato inoltre richiesto di completare le sezioni a loro carico sull'E-Portfolio digitale, in particolare quelle che riguardano il Capolavoro, le considerazioni personali e le attività extrascolastiche da loro svolte con le relative competenze.

Il C.A.D.
Prof. Franco Marano

Il coordinatore
Prof.ssa Rossella Li Volsi